



polska sztuka ludowa

T R E Ś Ć

Olga Mulkiewicz	Z zagadnień kieleckiej snycerki	195
Jerzy Czajkowski	Ozdobne ule skrzynkowe	206
Anna Kunczyńska	Chrystus Frasobliwy w polskiej rzeźbie ludowej	211
Franciszek Kotula	Nowożytny urny	230
Aleksander Jackowski	O motywach ludowych i ich adaptacji	231
Michał Maśliński	Ludowe kowalstwo artystyczne (Uwagi związane z pokonkursową wysta- wą w Krakowie)	243
Anna Kunczyńska	Konkurs haftu żywieckiego i przegląd sztuki ludowej	248
Anna Kunczyńska	Wystawy wycinanek w Muzeum Łowickim	250
Kronika		252
Summary of articles		254

Na okładce: 1. *Fragm. pióra przesłicy*. Wyk. Piotr Konajcik. *Makosy Stare*, pow. Radom. Wł. Muz. Świętokrzyskiego. 2. *Okucie, żelazo*, 1960 r. Wyk. Franciszek Piwowarczyk. *Skrzynka*, pow. Myślenice. 3. „*Chrystus Frasobliwy*”, rzeźba w drzewie, polichr., wys. 54 cm. Andrzejówka, pow. Biłgoraj. Wł. Muz. w Zamościu. Fot. Jan Świdorski.

Na stronie tytułowej: „*Gwiazda*”, wycinanka. 1960 r., wys. 22 cm. Wyk. Anna Gałaj, Łowicz. Fot. Stefan Deptuszewski.

100 - 1000 - 1000



polska sztuka ludowa

KWARTALNIK INSTYTUTU SZTUKI PAN ROK XIV 1960 NR 4

KOMITET REDAKCYJNY

Mgr Aleksander Jackowski,
mgr Kazimierz Pietkiewicz,
prof. dr Ksawery Piwocki,
prof. dr Roman Reinfuss,
prof. dr Tadeusz Seweryn.

ZESPÓŁ REDAKCYJNY

Redaktor naczelny: mgr
Aleksander Jackowski, za-
stępca redaktora naczelnego:
prof. dr Roman Reinfuss,
sekretarz redakcji i redaktor
działu: mgr Jadwiga Jarnuszkiewicz,
redaktor działu: mgr Anna
Kunczyńska, redaktor
techniczny: Maria Klukowska,
okładka i układ graficzny:
Józef Wilkoń. Tłumacz: Hilda
Andrews.

Red.: Instytut Sztuki PAN,
Warszawa, ul. Długa 28.

Wyd. i administr.: P.P.
Wydawnictwa Artystyczne
i Filmowe, Warszawa,
Krak. Przedmieście 21/23.