



POLSKA SZTUKA LUDOWA

*Redaguje zespół kierowników Sekcji Państwowego Instytutu Badania Sztuki Ludowej
Redaktor Naczelny Tadeusz Zyglar * Wydawca Państwowy Instytut Badania Sztuki Ludowej
* Sekretarz Redakcji okładka i układ graficzny Barbara Suchodolska * klisze Państwowe
Warszawskie Zakłady Graficzne * łożono w drukarni Ministerstwa Sprawiedliwości
w Warszawie pod kierunkiem Tadeusza Galewskiego * Redakcja i Administracja
Państwowy Instytut Badania Sztuki Ludowej — Warszawa, Krakowskie Przedmieście 15.*



POLSKA SZTUKA LUDOWA

Miesięcznik, Organ Państwowego Instytutu Badania Sztuki Ludowej

ПОЛЬСКОЕ НАРОДНОЕ ИСКУССТВО
Ежемесячный журнал

L'ART POPULAIRE POLONAIS
Revue mensuelle

POLISH PEASANT ART
Monthly revue

T R E Ś C

ARTYKUŁY TEORETYCZNE
Dynowski Witold — Historycyzm w sztuce ludowej cz. IV.

O P R A C O W A N I A
Seweryn Tadeusz — Czechosłowacka Sztuka Ludowa (na tle wystawy w Muzeum Narodowym w Warszawie).
Żywirski Maria — Zdobienie rzeźbą w drewnie chaty kurpiowskiej cz. I. Szczypł.
Reinfuss Roman — Wełniane torby góralskie.

D Z I A Ł I N F O R M A C Y J N Y
Modzelewska Wanda — Parę uwag o przewlekaniu na tiulu. *Milan Gaspar* — Bratysława. O słowackiej sztuce ludowej. *Żakowska Maria* — Bluzka haftowana ze Słupi Starej. Ludowa rzeźba świecka. Z piśmiennictwa. Z Kroniki Sekcji zdobnictwa i budownictwa P. I. B. S. L.



Ryc. 1. Polichromowany piec. Słowacja wg. Vaclavika.