

pol ska sztuka ludowa

TRADYCJA – WSPÓŁCZESNOŚĆ, KULTURA ŚRODOWISK NIEELITARNYCH
PROBLEMY ANTROPOLOGII KULTURY



CONTENTS

Zbigniew Raszewski	Introduction to the Theory of Joke	3
Aleksander Jackowski	The Folk-lore of Contestation	10
Wojciech Łysiak	The Political Folk-lore	15
Ákos Engelmayer	„We Demand Distortion Without Socialism!” History of „The Orange Alternative”, i.e. On the Socialism Surrealism	20
Wojciech Miszczuk	„We’re Sorry For Being Sorry” (Cracow, 3 April 1989)	27
Piotr Kowalski	<i>Scribo et decoro ergo sum</i> . Some Remarks on the Meaning of the Town Graffiti	29
Ryszard Ciarka	Graffiti on Walls and the Ethnography of Contemporary City	33
Jacek Olędzki	Consolation	35
Krzysztof Sabak	„The Sofas Are Yours, The Walls Are Ours”	41
Czesław Robotycki	The Art of à Vista. The Folk-lore of Strikes	44
Jerzy Szczepkowski	Initiation in the Army and Jail	50
LETTERS TO THE EDITOR:	Czesław Robotycki to Ludwik Stomma	60
	Ludwik Stomma to Czesław Robotycki	60
	Michał Buchowski: „The Golden Gough” on the „Triobrand”	61
Summary of the Articles		63

Numer wydany dzięki dotacji Ministerstwa Kultury i Sztuki

REDAKCJA: Zbigniew Benedyktowicz (z-ca red.), Aleksander Jackowski (red.), Ewa Korulska, Anna Kunczyńska-Iracka, Sławomir Sikora (sekretarz redakcji).

RADA REDAKCYJNA: Jerzy Bartmiński, Tadeusz Chrzanowski, Marcin Czerwiński, Ewa Fryś-Pietraszkowa, Franciszek Midura, Jacek Olędzki, Mieczysław Porębski, Roman Reinfuss, Czesław Robotycki, Zofia Sokolewicz, Ludwik Stomma, Roch Sulima.

WSPÓŁPRACOWNICY REDAKCJI: Zofia Bisiak, Jan Świdorski.

TŁUMACZ: Ludwik Wiewiórkowski

REDAKTOR TECHNICZNY: Krzysztof Nalewajko

Adres Redakcji: Instytut Sztuki PAN, ul. Długa 28, 00-950 Warszawa, skr. poczt. 994, tel. 31-32-71/4, wewn. 227.
