

polska sztuka ludowa



CONTENTS

Jacek Olędzki	Miracular Consciousness	147
Wojciech J. Burszta	From Local Folklorism to „National” Post-Folklorism	158
Aleksander Jackowski	When Does Folk Art Cease to Be Folk. The Juror’s Dilema	165
Antoni Kroh	Paszyn Seventeen Years Later	171
Mirosława Drozd-Piasecka	Folk Art in the Eyes of the Inhabitants of Warsaw	174
Barbara Fatyga, Jadwiga Siemaszko	Why to Go for Triobrandy...	177
Feliks Dudkiewicz	A Short Description of my Life and Work	183
Anna Milewska-Młynik	Feliks Dudkiewicz	187
SUMMARY OF ARTICLES		191
PEŻOME		191

REDAKCJA: Zbigniew Benedyktowicz (z-ca red.), Aleksander Jackowski (red.), Ewa Korulska, Anna Kunczyńska-Iracksa, Sławomir Sikora (sekretarz redakcji)

RADA REDAKCYJNA: Jerzy Bartmiński, Tadeusz Chrzanowski, Marcin Czerwiński, Ewa Fryś-Pietraszkowa, Jan Krzysztof Makulski, Franciszek Midura, Jacek Olędzki, Mieczysław Porębski, Roman Reinfuss, Czesław Robotycki, Zofia Sokolewicz, Ludwik Stomma, Roch Sulima

WSPÓŁPRACOWNICY REDAKCJI: Zofia Bisiak, Jan Świdorski

REDAKTOR TECHNICZNY: Grażyna Miętus

TLUMACZE: Piotr Paszkiewicz i Magdalena Iwińska (ang.), Lija Skalska-Miecik (ros.)

Adres Redakcji: Instytut Sztuki PAN, ul. Długa 28, 00-950 Warszawa, skr. poczt. 994, tel. 31-32-71/4, wewn. 227
