

polska sztuka ludowa



INSTYTUT SZTUKI POLSKIEJ
AKADEMII NAUK ROK XIX
1965 NR 3

TREŚĆ

Giza Frenkel, Haifa	Wycinanka żydowska	135
Marek Arpad Kowalski	Sierpecki ośrodek rzeźby ludowej	147
Juliusz Antoni Chrościcki	Korale, sosulka i szczygieł (Sztuka gotycka a tradycje i wierzenia ludowe)	157
Anna Kunczyńska-Iracka	Ludowe kwiaty sztuczne (Uwagi po warszaw- skiej wystawie)	167
Krystyna Marczakowa	Ul figuralny z województwa rzeszowskiego	173
Anna Chwierut	Z nowych nabytków P.M.E w Warszawie	174
Z ARCHIWUM HISTORYCZNEGO		
Franciszek Sobalski	Skargi cechów ciesielskiego i malarskiego w Częstochowie	176
KRONIKA		177
SUMMARY OF ARTICLES		178
PEZJOME		179



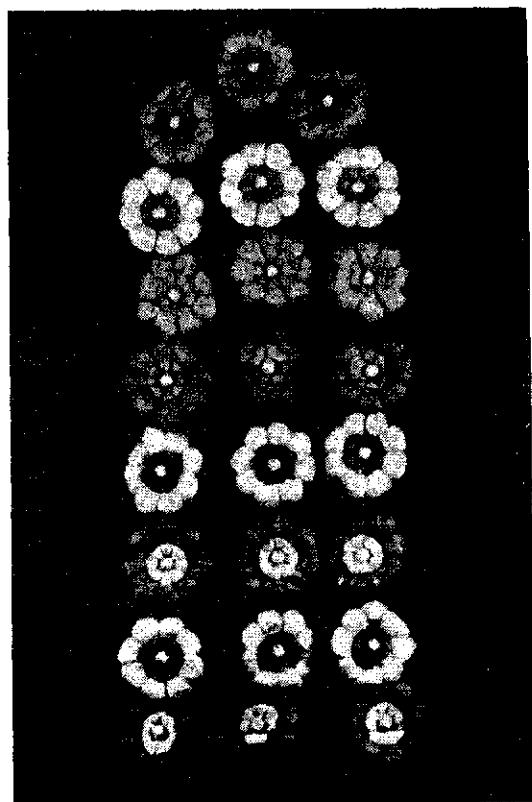
NR 1045.

0214

Na okładce: „św. Stanisław”, płaskorzeźba, drewno polichr., wys. 46 cm. Wł. Państw. Muz. Etn. w Warszawie. Na stronie tytułowej: Bukiet — bibuła kolorowa, 85 × 31 cm. Wyk. Czesława Konopkówna, Tatary, pow. Ostrołęka. Fot.: Jan Swiderski.



polska sztuka ludowa



KOMITET REDAKCYJNY

Mgr Aleksander Jackowski,
dr Kazimierz Pietkiewicz,
prof. dr Ksawery Piwocki,
prof. dr Roman Reinfuss,
prof. dr Tadeusz Seweryn.

ZESPÓŁ REDAKCYJNY

Redaktor naczelny: mgr
Aleksander Jackowski, za-
stępca redaktora naczelnego:
prof. dr Roman Reinfuss,
sekretarz redakcji i redaktor
działu: mgr Jadwiga Jarnuszkiewiczowa,
współpracownicy: mgr Anna
Kuczyńska - Iracka, mgr
Wacław Sułkowski, redaktor
techn.: Maria Kluckowska,
układ graf.: Jadwiga Jarnuszkiewiczowa.
Tłumacze: D. Ronowicz
(ang.), N. Stasińska (ros.).

Red.: Instytut Sztuki PAN,
Warszawa, ul. Długa 26.
Wyd. i administ.: P.P.
Wydawnictwa Artystyczne
i Filmowe, Warszawa ul.
Krak. Przedmieście 21/23.