

INSTYTUT ARCHEOLOGII I ETNOLOGII
POLSKIEJ AKADEMII NAUK

ETNOGRAFIA POLSKA

XLIV

Zeszyt 1–2

Warszawa
2000

REDAKTOR: IWONA KABZIŃSKA

Członkowie Rady Redakcyjnej: Wanda Paprocka, Mirosława Drozd-Piasecka,
Andrzej Woźniak, Dągostaw Demski

Adres Redakcji: 00-140 Warszawa, Al. Solidarności 105
Email: red_etno@iaepan.edu.pl

Koncepcja okładki: Iwona Kabzińska, Łukasz Smyrski

Zdjęcie na okładce przedstawia kobiety spożywające posiłek
w czasie rytualnej ofiary Kurban, Bułgaria (1990).
(Fot. Łukasz Smyrski)

Tłumaczenia streszczeń angielskich: Anna Kuczyńska-Skrzypek

Korekta: Redakcja i Autorzy

Wydanie publikacji zostało dofinansowane
przez Komitet Badań Naukowych

Etnografia Polska © Copyright 2000. All Rights Reserved
All papers, photos and cover are copyright to their authors and to *Etnografia Polska*

Etnografia Polska is regularly indexed in the *International Bibliography of the Social Sciences*;
in *IBZ – CD-ROM*; *IBR – International Bibliography of Book Reviews of Scholarly Literature*;
IBR – CD-ROM

Printed in Poland

PL ISSN 0071-1861

Skład i druk: *Zakład Wydawniczy Letter Quality*
Warszawa, ul. Bryłowska 35/38, tel. 631 45 18, 631 41 37, 0 605 115 592
Drukarnia: PUIP, Jachranka 94
Zam. nr 45. Objętość ark. wyd. 20. Nakład 420 egz. Papier offset 80 g

SPIS TREŚCI

ARTYKUŁY

Część I

Barbara Olszewska-Dyoniziak – Co to jest postmodernizm w antropologii?	5
Postmodernism in anthropology – what does it mean?	14
Ryszard Tomicki – Iberica Frankowszciana. Przyczynki do zainteresowań Eugeniusza Frankowskiego baskijską kulturą ludową	15
Iberica Frankowszciana. Contribution to the problem of Eugeniusz Frankowski's interest in the Basque folk culture	37
Iwona Kabzińska – Między grupą etniczną a narodem	39
Between ethnic group and nation	60
Katarzyna Wrzesińska – Problem mniejszości białoruskiej w publicystyce konserwatystów poznańskich w latach 1918–1939	63
The problem of the Belarussian minority in Poland in the publications of the Poznań conservatives in the years 1918–1939	78
Dągostaw Demski – „Najważniejsze, żeby pamiętać...” Cmentarz jako źródło do badań tożsamości zbiorowej mieszkańców wsi na Białorusi i ich wyobrażeń na temat śmierci	79
“Most important is to remember...” Cemetery as a source for research on collective identity and representations of death. The case of a village community in Belarussia	97
Agata Wiśniewska – Proces kształtowania się i rozwoju tożsamości etnicznej mieszkańców Wierszyny (Syberia środkowa)	99
Formation and development of ethnic identity of the inhabitants of the village of Wierszyna (central Siberia)	114
Anna Zielińska – Ziemiaństwo polskie w Republice Litewskiej wobec języka polskiego (okres międzywojenny). Uwagi wstępne	115
Polish landed gentry in the Republic of Lithuania and their attitude to Polish language	124
Rafał Beszterda – Rodzina Szulców	125
The Szulc family	138

Część II

Anna Urbańska – Kult bohatera religijnego na przykładzie świętego Wojciecha	139
Cult of religious hero. The case of St. Adalbert	154
Magdalena Prosińska – Papież chodzi po Podhalu	155
Wanders Holy Father in Podhale	170
Jarosław Kolczyński – Ofiara z człowieka. Wspomnienie trzech wydarzeń z końca XIX i początków XX wieku w podgórszych wsiach w Polsce	173
Human sacrifice. Memory of three events from the end of the 19 th and the beginning of the 20 th century in the villages in southern Poland	190

ARTYKUŁ RECENZYJNY, RECENZJE I OMÓWIENIA

Andrzej Woźniak – Czasopismo kaukaskiej Polonii	193
Urszula Kaczmarek, Na węgierskiej ziemi. Rzecz o Polonii węgierskiej, Poznań 1999, ss. 256 – Iwona Kabzińska	197

Barbara Olszewska-Dyoniziak, Antropologia totalitaryzmu europejskiego XX wieku, Wrocław 1999, Atla 2, ss. 243 – <i>Iwona Kabzińska</i>	198
Dominant Culture as a Foreign Culture: Dominant Groups in the Eyes of Minorities, edited by Janusz Mucha, East European Monographs, No DXII, Distributed by Columbia University Press, New York 1999, ss. 274 – <i>Iwona Kabzińska</i>	200
Jan Rocha, Murder in the Rainforest. The Yanomani, the Gold Miners and the Amazon, Latin America Bureau, London 1999, ss. 88 – <i>Magdalena Krysińska-Kaluźna</i>	201
Belorusy, B.K. Bondarčik, R.A. Grigor'eva, M.F. Pilipenko (red.), Moskva 1998, seria „Narody i kultury”, „Nauka”, ss. 503, 229 fot. i rycin czarno-białych, 15 ryc. barwnych – <i>Iwona Kabzińska</i>	202
„Wrocławskie Studia Wschodnie”, t. 3: 1999, Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, ss. 274 – <i>Iwona Kabzińska</i>	203
Miscellanea Ethnomusicologica Ludovico Bielawski dicata – „Muzyka”, R. XLIV: 1999, nr 2, ss. 173 – <i>Ewa Dahlig</i>	205

KRONIKA

Wystawa Fotograficzna „Święty Wojciech w polskiej kulturze ludowej”, 18.04 – 04.05.2000, Centrum Kultury „Zamek” w Poznaniu – <i>Anna Urbańska</i>	209
Na nowo odczytanie/na nowo pisanie, czyli amerykańskie i europejskie badania sławistyczne u schyłku wieku – <i>Anna Brzozowska-Krajka</i>	210
Międzynarodowe Sympozjum „Folklorizm na przełomie stuleci” („Folklorismus na prelome storočič”), Bratysława – Bańska Bystrzyca, 10–12 listopada 1999 – <i>Violetta Przerembska</i>	215
Pobyt naukowy w Bambergu – <i>Agnieszka Szczepaniak</i>	217
Sara – królowa wędrowców. Święto w Saintes-Maries-de-la-Mer, Prowansja – <i>Inga Kuźma</i>	220