

POLSKA SZTUKA LUDOWA



NR 6

ROK VIII

1954

PAŃSTWOWY INSTYTUT SZTUKI

Na okładce: Klara Prillowa. Zamyślony chłop. Rzeźba w glinie, nie wypalana.
Wym. 21 x 11 x 11 cm. 1953 r. Muzeum Pomorskie w Toruniu.

ZESPÓŁ REDAKCYJNY

Dr Mieczysław Gładysz, Mgr Stanisław Hiż (zastępca redaktora naczelnego), Mgr
Aleksander Jackowski (redaktor naczelnny), Dr Ksawery Piwocki, Dr Roman Rein-
fuss, Mgr Jan Sadownik, Mgr Marian Sobieski, Mgr Barbara Suchodolska (redaktor
techniczny), Mgr Aleksander Wojciechowski.

Adiustacja i korekta: Jerzy Bokiewicz.

REDAKCJA i ADMINISTRACJA: PAŃSTWOWY INSTYTUT SZTUKI
WARSZAWA, DŁUGA 26

POLSKA SZTUKA LUDOWA

DWUMIESIĘCZNIK WYDAWANY PRZEZ PAŃSTWOWY INSTYTUT SZTUKI

TREŚĆ:

	Str.
Andrzej Abramowicz Sztuka rybaków i rzemieślników gdańskich XI— XIII w.	323
Maria Znamierowska- Prüfferowa Klara Priłowa - artystka ludowa z Pałuk	354
Maria Żywirska Pokonkursowa wystawa sztuki ludowej w Stań- nogrodzie	375
Wanda Gentil- Tippenhauer Recenzja. Skarby Podhala	381
Rss. Recenzja. Art Populaire Slovaque	382

~~"Cepelia"~~
~~Wzorcownia~~
Nr. 2488
Nazwa Polska Sztuka
Ludowa
Ilość 1 egz.
Cena 12,-

ROK 1954

NR 6

P A Ń S T W O W Y I N S T Y T U T S Z T U K I

