

NAJWAŻNIEJSZE NABYTKI ZAGRANICZNE

BIBLIOTEKI POLSKIEGO TOWARZYSTWA LUDOZNAWCZEGO IM. J. CZEKANOWSKIEGO
ZA ROK 1970 (BEZ CZASOPISEM)

zestawiła *J. Gerlach-Kłodnicka*

OGÓLNE

DANZEL THEODOR-WILHELM: Ethnologische Kulturkunde. Versuch einer universalen Systematik der Kulturwissenschaften. Hamburg 1967, ss. 1119.

ANTHROPICA. Gedenkschrift zum 100. Geburtstag von P. Wilhelm Schmidt. St. Augustin 1968, ss. 452.

LOMMEL ANDREAS: Die Welt der frühen Jäger. Medizinmänner, Schamanen, Künstler. München 1965, ss. 196.

HOFFMANN-KRAYER Eduard: Kleine Schriften zur Volkskunde. Mit einem Lebensbild. Basel 1946, ss. 248.

FOLKLOR I ETNOGRAFIJA pod red. B. N. Putiłova. Leningrad 1970, ss. 254.

ETNONIMY. Red. V. A. Nikonov. Moskva 1970, ss. 267.

VRABIE GHEORGHE: Folclorul. Obiect — principii — metodă — categorii. București 1970, ss. 550.

MEAD GEORGE R.: The Matrifocal Family; Transition, Economics, and Stress. Museum of Anthropology, Miscellaneous Series no. 7. Greeley 1968, ss. 23.

SCHMIDT LEOPOLD: Volksglaube und Volksbrauch. Gestalten, Gebilde, Gebärden. Mit 4 Karten. Berlin 1966, ss. 420.

TARVYDAS STANISLOVAS: Indoeuropiečiai. Vilnius 1970, ss. 94.

BIBLIOGRAFIE

AN ETHNOGRAPHIC Bibliography of New Guinea. Vol. 1 — Author Index, ss. 313. Vol. 2 — District Index, ss. 110. Vol. 3 — Proper Names Index, ss. 255. Canberra 1968.

BIBLIOGRAPHIE d'Etudes Balkaniques vol. II — 1967. Sofia 1969, ss. 362.

FRASER LYNETTE: A Bibliography of Publications Relative to Afro-American Studies. Museum of Anthropology Miscellaneous Series nr. 10. Greeley 1969, ss. 93.

INTERNATIONAL Bibliography of the Social Sciences. Anthropology vol. 6—10. London 1962—1966.

MICKEY BARBARA H.: A Bibliography of Studies concerning the Spanish-Speaking Population of the American Southwest. Museum of Anthropology Miscellaneous Series, nr. 4. Greeley 1969, ss. 42.

ÖSTERREICHISCHE volkskundliche Bibliographie. Verzeichnis der Neuerscheinun-

gen für die Jahre 1965 bis 1967. Bearbeitet von Klaus Beitzl, Ernst Burgstaller, Elfriede Grabner, Maria Kundegraber. Wien 1969, ss. 192.

ROUSOVÁ JIŘINA, SVOBODOVÁ VLASTA: Soupis národopisných příspěvků v regionálních časopisech západní Moravy. Brno 1967, ss. 47.

KONFERENCJE

A SYMPOSIUM on East European Ethnography edited by Zdenek Salzman. Research Reports nr 6. Amherst 1970, ss. 115.

FORMS of Symbolic Action. Proceedings of the 1969 Annual Spring Meeting of the American Ethnological Society. Robert F. Spencer, editor. Seattle 1969, ss. 233.

MAN AND CULTURE t. II. Contributions of the Czechoslovak ethnologists for the VIII International Congress of Anthropological and Ethnological Sciences in Tokyo 1968. Prague 1968, ss. 119.

XII NAUČNAJA KONFERENCIJA Gosudarstvennogo etnografičeskogo muzeja Estonskoj SSR 14—16 aprēlja 1970 g. Tartu. Tallin 1970. ss. 27.

TRUDY VII Meždunarodnogo Kongressa Antropologičeskich i Etnografičeskich Nauk. Moskva (3—10 avgusta 1964). T. 5. Sekcija 8. Materialnaja kultura pod red. G. S. Maslovoj, 1970, ss. 829; T. 6. Sekcija 13. Ustnoje narodnoje tvorčestvo pod red. V. K. Sokolovoj, 1969, ss. 471; T. 7. Sekcija 14. Narodnoje izobrazitelnoje iskusstvo pod red. I. V. Makoveckogo, 1970, ss. 565.

ETNOGRAFIA SŁOWIAŃSKA

ČESKOSLOVENSKÁ Vlastivěda, t. III. Lidová Kultura. Hmotná a duchovní kultura Českeho a Slovenskeho lidu. Praha 1968, ss. 783.

FOJTIK KAREL, SIROVÁTKA OLDŘICH: Rosicko-Oslavensko. Život a kultura lidu v kamenouhelném revíru. Praha 1961, ss. 352, il. 73.

KARNEJČYK J.: Belaruskaja nacyja. Minsk 1969, ss. 308.

KOLESSA F. M.: Melodii ukrainskych narodnych dum. Kyiv 1969, ss. 586.

KRANDŽALOV DIMITR: Problematika původu moravských Valachů. Brno 1968, ss. 10.

KREMENŠEK SLAVKO: Ljubjansko naselje Zelena jama kot etnološki problem. Razred za Zgodovinske in Družbene Vede t. 16. Ljubljana 1970, ss. 145.

NARODNOSTNA i bitova obščnost na rodopskite balgari. Sbornik ot statii. Sofija 1969, ss. 241.

PIŠUTOVÁ IRENA: Ludove maľby na skle. Martin 1969, ss. 140, il. 244.

PLYNIESZ OLZO... Zarys kultury duchowej ludu cieszyńskiego pod red. D. Kałużca. Ostrava 1970, ss. 221.

SALZMAN ZDENEK: A Contribution to the Study of Value Orientations among the Czechs and Slovaks. Research Reports nr 4. Amherst 1970, ss. 100.

SIROVÁTKA OLDŘICH: Česká lidová slovesnost a její mezinárodní vztahy. Rozpravy Československé Akademie Věd. Řada Společenských Věd R. 77 — z. 15. Praha 1967, ss. 70.

UMENI Československého Lidu. 192 reprodukce typických staveb, řezeb, maleb, prací uměleckého řemesla a kroje lidového v Československu od XVII do konce XIX století. Sestavil Zdeněk Wirth. Praha 1928, ss. 48, 192 il.

VÁCLAVIK ANTONIN: Luhačovské Zálesí. Příspěvky k národopisné hranici Valašska. Slovenska a Hané. Luhačovice 1930, ss. 671, tabl. 181.

VANČIK FRANTIŠEK: Kalendářní obyčeje z jihočeského Soběnova. Terénní výzkum z let 1962—1963. Opera Ethnologica t. 4. Praha 1969, ss. 78.

ETNOGRAFIA POZASŁOWIAŃSKA
EUROPA

- A MAGYAR Népművészet Évszázadai II. Képek és szobrok. Jahrhunderte der Ungarischen Volkskunst II. Bilder und Bildwerke. Székesfehérvár 1970, ss. 44, il. 42.
- ART POPULAIRE Travaux artistiques et scientifiques du I^{er} Congrès International des Arts Populaires Prague 1928. Introduction par Henri Focillon. t. I, ss. 249, tabl. 100, t. II, ss. 210, tabl. 100. Paris 1931.
- BAUMGARTEN KARL: Hallenhäuser in Mecklenburg. Eine historische Dokumentation. Berlin 1970, ss. 164.
- BRUNHES DELAMARRE MARIEL JEAN: Géographie et Ethnologie de l'attelage au joug en France du XVII^e siècle à nos jours. Kultura a Tradice řada B, t. 1. Uherske Hradiště 1969, ss. 116.
- EESTI rahvakunst tekstiilis. Näitusekataloog. Tartu 1969, ss. 15, il. 24.
- EESTI talupoja toolid (Stulja v žilišče estonskogo krestjanina). Tartu 1969, ss. 10, il. 57.
- ETNICESKIJE processy v stranach zarubežnoj Jevropy. Red. O. A. Ganckaja, J. N. Grozdova, M. Ja. Salmanovič. Moskva 1970, ss. 282.
- FRÄNKISCHE Volkskunst von 1780—1820. Zeitloser und zeitgebundener Stil. Inaugural-Dissertation zur Erlangung der Doktorwürde der Philosophischen Fakultät der Julius-Maximilians Universität Würzburg vorgelegt von B. Armbruster. Würzburg 1970, ss. 323.
- HISTORISCHE Volkssagen zwischen Elbe und Niederrhein herausgegeben von Gisela Burde-Schneidewind. Veröffentlichungen des Instituts für deutsche Volkskunde t. 49. Berlin 1969, ss. 350.
- KOEKIRJALISED kindad ja sukad (Perčatki i čulki s vvvjazanyimi uzorami). Tartu 1969, ss. 6, il. 44.
- KONSIN K.: Eesti rahvakunst (Estonskoje narodnoje tvorčestvo). Tallinn 1970, ss. 63.
- LÄÄNEMERESOOMLASTE Rahvakultuurist. (O narodnoj kulture pribaltijsko-finskich narodov). Tallinn 1970, ss. 260.
- MUZEJI un kultūras pieminekli. Riga 1969, ss. 103.
- NEUMANN SIEGFRIED: Ein Mecklenburgischer Volkserzähler. Die Geschichten des August Rust. Zweite, erweiterte Auflage. Veröffentlichungen des Instituts für deutsche Volkskunde t. 48. Berlin 1970, ss. 182.
- RUDOLPH WOLFGANG: Segelboote der deutschen Ostseeküste. Veröffentlichungen des Instituts für deutsche Volkskunde t. 53. Berlin 1969, ss. 160.
- STROESEU SABINA CORNELIA: La Typologie Bibliographique des Facéties Roumaines, t. I i II, Bukarest 1969 ss. 1767.
- TURVILLE—PETRE E. O. G.: Myth and Religion of the North. The Religion of Ancient Scandinavia. New York 1964, ss. 340.
- VILKUNA KUSTAA: Finnisches Brauchtum im Jahreslauf, Helsinki 1969, ss. 365.
- WACKERNAGEL HANS GEORG: Altes Volkstum der Schweiz. Gesammelte Schriften zur historischen Volkskunde. 2 Auflage. Basel 1959, ss. 326.

AFRYKA

- BAX D.: Zuid-Afrika's eerste openbare verzameling op het gebied van kunst en etnologie 1764—1821. Schenkers: Von Dessin, James Cook, James King. With a summary in English. Verhandeligen der Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen.

- schappen, Afd. Letterkunde, Nieuwe Reeks t. 75, nr. 3. Amsterdam 1970, ss. 156.
- GARDI RENÉ: Unter afrikanischen Handwerken. Bern 1969, ss. 243.
- GIRARD JEAN: Genèse du pouvoir charismatique en basse Casamance (Sénégal). Initiationes et Études Africaines nr 27. Dakar 1969, ss. 369.
- PLOTNICOV LEONARD: Strangers to the City. Urban Man in Jos, Nigeria. Pittsburgh 1967, ss. 320.
- ZWERNEMANN JÜRGEN: Die Erde in Vorstellungswelt und Kultpraktiken der Sudanischen Völker. Berlin 1968, ss. 545.

AZJA

- DENTAN ROBERT KNOT: The Semai. A Nonviolent People of Malaya. New York 1968, ss. 110.
- DOLGIČ B. O.: Očerki po etničkoj istorii Nencev i Enceev. Moskva 1970, ss. 267.
- GAFFERBERG EDIT G.: Beludži Turkmenskoj SSR. Očerki chozjajstva, materialnoj kulture i byta. Leningrad 1969, ss. 238.
- GONDA J.: Notes on Names and the Name of God in Ancient India. Verhandelingen der Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen, Afd. Letterkunde, Nieuwe Reeks t. 75, nr. 4. Amsterdam 1970, ss. 113.
- GRANTOVSKIJ EDVIN A.: Rannaja istorija iranskich plemien Perednej Azii. Moskva 1970, ss. 393.
- HOLE FRANK, FLANNERY KENT V., NEELY JAMES A.: Prehistory and Human Ecology of the Deh Luran Plain, an Early Sequence from Khuzistan, Iran. Ann Arbor 1969, ss. 480.
- IVANOVA ELENA V.: Tajskije narody Tailanda, Moskva 1970, ss. 197.
- MIHAYL MARION: The Changing Status of Women in the Middle East. A Statement of Cultural Change. Museum of Anthropology, Miscellaneous Series nr 6. Greeley 1969, ss. 11.
- OBŠČESTVENNYJ stroj u narodov severnoj Sibiri. XVII- načalo XX v. Moskva 1970, ss. 453.
- ODEŽDA narodov Sibiri. Sbornik statej Muzeja antropologii i etnografii. Leningrad 1970, ss. 222.
- POTAPOV LEONID P.: Očerki narodnogo byta Tuvincev. Moskva 1969, ss. 400.
- PREOBRAZOVANIE v chozjajstve i kulture i etničeskie processy u narodov Severa. Moskva 1970, ss. 278.
- WIRGHT HENRY T.: The Administration of Rural Production in an Early Mesopotamian Town. Anthropological Papers Museum of Anthropology, University of Michigan nr. 38. Ann Arbor 1969, ss. 162.

AMERYKA

- FAY GEORGE E.: An Indian-Mexican House Type in Sonora, Mexico. Museum of Anthropology Miscellaneous Series no. 5. Greeley 1969, ss. 9.
- FAY GEORGE E.: Arts and Crafts of Mexico. Museum of Anthropology Miscellaneous Series nr. 16. Greeley 1970, ss. 13.
- FAY GEORGE E.: Treaties between the Menominee Indians and the United States of America, 1817—1856. Museum of Anthropology Miscellaneous Series nr. 12. Greeley 1970, ss. 40.
- FJELLSTRÖM PHEBE: Swedish-American Colonization in the San Joaquin Valley in California. A Study of the Acculturation and Assimilation of an Immigrant Group. Uppsala 1970, ss. 157.

- FORD JAMES A.: A Comparison of Formative Cultures in the Americas Diffusion or the Psychic Unity of Man. Smithsonian Contributions to Anthropology t. 11, Washington 1969, ss. 211.
- GANS HERBERT J.: The Urban Villagers. Group and class in the Life of Italian-Americans. London 1969, ss. XVI, 367.
- HEDRICK B. C.: Religions Syncretism in Spanish America. Museum of Anthropology Miscellaneous Series nr. 2. Greeley 1967, ss. 21.
- INDIANER vom Amazonas. Kunst und Handwerk der Indianer des tropischen Südamerika. Gegenstände aus Amazonien, Guayana, Ostbrasilien und dem Gran Chaco. Herausgegeben von Andreas Lommel. München 1960, ss. 160.
- JONES WILLIAM K.: Notes on the History and Material Culture of the Tonkawa Indians. Smithsonian Contributions to Anthropology t. 2, nr 5, Washington 1969, ss. 81.
- KILPATRICK JACK FREDERICK AND ANNA GRITTS: Notebook of a Cherokee Shaman. Smithsonian Contributions to Anthropology t. 2, nr 6, Washington 1970, ss. 125.
- MORIARTY JAMES ROBERT: Ritual Combat. A Comparison of the Aztec „War of Flowers” and the Medieval „Mêlée” and the Origin and Development of Maya Militarism. Museum of Anthropology Miscellaneous Series nr. 9.
- WILLIAMS AUBREY W.: Navajo Political Process. Smithsonian Contributions to Anthropology t. 9, Washington 1970, ss. 75.
- WYMAN LELAND C.: Sandpaintings of the Navaho Shootingway and the Walcott Collection. Smithsonian Contributions to Anthropology t. 13, Washington 1970, ss. 102.

AUSTRALIA I OCEANIA

- ANSWERING your Questions about Aborigines. Parkville 1969, ss. 32.
- BAGLIN DOUGLASS, MULLINS BARBARA: Aborigines of Australia. A record of their fast-vanishing traditional way of life, featuring over 90 full-colour photographs. Sydney 1969, ss. 32.
- BARNETT H. G.: Being a Palauan. New York 1960, ss. 87.
- KENNEDY T. F.: A Descriptive Atlas of the Pacific Islands. New Zealand, Australia, Polynesia, Melanesia, Micronesia, Philippines. Wellington 1968, ss. 64.
- MC KAY C. G. R.: Samoana. A personal story of the Samoan Islands. Wellington 1969, ss. 177.
- MEAD S. M.: Traditional Maori Clothing. A Study of Technological and Functional Change. Wellington 1969, ss. 238.
- NEWMAN PHILIP L.: Knowing the Gururumba. New York 1965, ss. 110.
- PHILLIPPS W. J.: Maori Life and Custom. Wellington 1969, ss. 180.
- REED A. W.: An Illustrated Encyclopedia of Aboriginal Life. Sydney 1969, ss. 175.
- REED A. W.: An Illustrated Encyclopedia of Maori Life. Wellington 1966, ss. 208.
- REED A. W.: Myths and Legends of Maoriland, Wellington 1967, ss. 246.
- REED A. W., HAMES INEZ: Myths and Legends of Fiji and Rotuma. Wellington 1967, ss. 251.
- ROWLEY C. D.: Aborigines in Australian Society. Melbourne 1968, ss. 19.
- SIERS JAMES: Polynesia in Colour. Wellington 1968, ss. 112.
- THE AUSTRALIAN Aboriginal in Colour. Photographs by Douglass Baglin. Text by Roland Robinson. Sydney 1968, ss. 112.