

INDEKS NAZWISK
(wymienionych w bibliografii)

A. B. 481
A. G. 416
A. S. 415, 872
A. W. 781, 1331
Adamczyk S. 521, 537, 563, 622
Adamska Zawistowicz 463
Adarak T. 646
Aleksiewicz M. 307
Andrusikiewicz J. 1283
Andruszkiewicz M. 482, 1242
Antoniewicz J. 929, 944, 1166
Antoniewicz W. 915, 1100
Antoniuk J. 464, 486, 1095
Antoniewicz K. 123, 465
Apanowicz A. 124
Arendt A. 416
Armon W. 1201
Arnold S. 215, 1223
Atlas S. 780, 1197
Atmo of K. 637
Awaniesowa R. I. 947, 948
Ayache A. 874

B. J. 85
B. W. 1290a
Babinicz W. 402, 449
Baczewski J. 1196
Bachulska H. 2
Bagiński P. 534
Banach A. 733, 1173
Banackowski P. 484, 493, 1223
Baranowicz J. 485
Baranowski B. 419, 1101, 1102, 1243
1244
Baranowski W. 1174
Barański H. 839
Barcikowski K. 1250
Barciński F. 832
Barszczewski W. 646
Bartnik T. 1041
Bartok B. 1175
Barut J. 647
Basara A. 70
Basara J. 949
Bauer J. 1180
Baumgart J. 1, 1103
Bawarska Z. 125
Bazielichówna B. 203, 329, 352, 389
420, 421, 578, 648, 649, 650, 651
Bączkowski K. 1176
Bądkowski L. 416, 840
Bąk P. 952
Bąk S. 950, 951, 953, 954
Beavoir S. de 881
Beguín A. 882
Bekker J. 1177
Belic A. 841
Bender W. 383
Bernat W. 304
Berwiński R. W. 48
Bielawski L. 579, 582
Bielicki M. 487
Bieniarzówna J. 204, 353, 1272
Bieńkowski W. 28, 53, 101

Biernacka M. 403, 1104
Biernacka-Lubańska M. 1290
Bigorajska Z. 126
Bigos J. 1178
Biłgorajski F. 1105
Bińczak J. 1228
Biskup M. 1129
Bittnerówna H. 77
Bittner-Szewczykowa H. 5, 34
Bleha J. 6
Błachnio J. 127, 354
Błachowski A. 653, 654, 655
Błachut W. 128, 436, 496, 566, 580
Błaszczak S. 54, 86, 129, 656, 657,
658
Bobińska C. 830
Bocheński Z. 659
Boenigk J. 1106, 1179, 1180
Bogatynski W. 346, 1245
Bogdanowski J. 466, 660
Bogdany W. 1311
Bogusławski A. 661
Bojar J. 532
Bojko S. 205
Bolanowski Z. 831
Bolduam T. 206, 207, 416
Borowiak J. 1107
Bortkiewicz F. 1108
Błeszyński K. 1014
Borecky B. 918, 943
Borowiec J. 473
Borowski S. 282
Borudzka W. 662
Bożek A. 1181
Brajewski T. 956
Braun A. 883
Brentjes B. 1109
Broda J. 308
Brodowska H. 1246
Bronicz S. 208, 347, 1111
Broniewski W. 479
Borowy P. 1212
Brożek L. 130
Brudnicki J. 449
Brunner Z. 1062
Bruss J. 113
Brückner A. 390
Brzeska W. 254, 766
Brzeziński S. J. 1315
Brzozowska T. 1261
Buczek K. 355, 1112
Buczek L. 663
Bugajski M. 445
Bujak F. 1182
Bukowski M. 1239
Bulecka van V. 991
Bunak W. W. 1005
Burchard H. 919
Burszta J. 29, 356, 357, 1113, 1114,
1115, 1235, 1247
Butryńczuk B. 782
Byrski T. 449
Bystrow A. P. 1006

Cabaj A. 422
Cackowski S. 1141, 1142
Cehak-Hońbrowiczowa H. 664
Ceynowa F. S. 488
Childe V. G. 920
Chmielewski S. 131
Chociszewski P. 1183
Chodakowski Z. Dołęga 1184
Chojnacki W. 8, 16, 47, 1317
Chomin M. 209, 1117
Chomiński J. 595
Chomiński L. 463
Chopin F. 616
Cherosiński J. 583
Chranicki J. 745
Chrzanowska P. 132
Chrzanowski T. 359, 715
Chybiński A. 581, 582, 615, 637,
1311a
Cichowicz W. 423, 665
Cichy J. 1185
Cieniak M. 1186

Cierniak J. 1186
 Ciesielska K. 1116
 Cieśla-Reinfussowa Z. 666
 Cieślak E. 51
 Cieślak T. 1316, 1321
 Cieślowski J. 667
 Cnotliwy E. 309
 Colin V. 490
 Coriat J. E. 1327
 Cylwicki E. 490a
 Czajkowski J. 668, 669
 Czaplewski P. 491
 Czarnecka I. 670
 Czarnowski S. 404
 Czarski A. 1042
 Czechowiczowa N. 133, 134, 135
 Czeczot J. 1301
 Czekanowska A. 584
 Czekanowski J. 40, 210, 842, 843, 875, 1007, 1008, 1009, 1010, 1011, 1012, 1013, 1015, 1187, 1188, 1202
 Czermer A. 358
 Czerniewska M. 833
 Czernik S. 492, 493, 494, 495, 496, 514, 1318
 Czernyszewski M. 1014
 Czeszko B. 911
 Czewicz A. 1226
 Czukowski K. 497
 Czuła M. 1189
 Czumińska A. 1063
 Cwiek Z. 832

 D.G. 1286
 Dabinnus G. 211
 Dackow B. 674
 Damborsky I. 1328
 Damrosz J. 212
 Dautreppe R. L. 906
 Dawidziuk A. 860
 Dąbrowski H. 1056, 1144
 Dąbrowski J. 213
 Dejna K. 55, 957, 958, 959, 960

 Dejworek B. 465, 1190, 1230
 Dekowski J. 136
 Dekowski J. P. 671
 Delimat T. 137, 138, 754, 1145, 1201
 Delusin L. 885
 Dembińska M. 283, 859
 Demków W. 244
 Deptuszewski S. 329, 421
 Derdowski H. 556, 1191
 Derenicz M. 884
 Deresiewicz J. 214, 317, 1118
 Devoto D. 925
 Dębnicki A. 887
 Dębński A. 886
 Długosz W. 1119
 Dobrowolska A. 139, 330, 331, 424, 425, 783, 1043
 Dobrowolska D. 56, 91, 310, 672, 1120, 1329
 Dobrowolska M. 915
 Dobrowolski K. 41, 57, 87, 88, 92
 Dobrowolski S. R. 1234
 Dobrowolski T. 1234
 Dobrzycki J. 140
 Dokładal M. 1015, 1016
 Dormienko W. W. 284
 Dorosz K. 1064
 Doroszewski W. 553, 638, 844, 961, 968, 972, 975
 Drzewiecka Z. 1062
 Dubiel L. 141, 360, 361, 362, 673, 674, 1209
 Dujczew I. 9
 Dulęba W. 675
 Duma A. 142
 Dumont L. 311
 Dunare N. 676
 Dunin M. 1065
 Dutkowski T. 391
 Dużyk J. 143, 514
 Dworakowski S. 479
 Dybowski B. 1032
 Dygacz A. 499, 586, 587, 588, 589

Dygasiński A. 500
 Dynowski W. 90, 270
 Dzieduszycki W. 1044
 Dziekoński T. 363
 Dzierżoń J. 1193
 Dzierżykraj-Rogalski T. 1016, 1018
 Dziewanowska J. 679
 Dziągiel L. 677, 678

 E.K. 946, 1318
 E.M. 1197
 Ender J. 451

 Fan Wen-Lan 887
 Federowski M. 845
 Fenikowski F. 501
 Feicht H. 590
 Fejos P. 1320
 Fiedler A. 680
 Fikus J. 1224
 Filipowski W. 144, 1121
 Filonik A. 1248
 Finkel L. 10
 Fiszman S. 1004
 Fleszar M. 888
 Fleszarowa R. 1078
 Flizak S. 26, 93, 145, 216, 377, 681
 Florans R. 490
 Florowski A. 862
 Folta W. 1249
 Francisko de Vitoria 907
 Franczic M. 1122
 Franko S. 1325
 Frankowska M. 217, 331
 Frybesowa A. 534
 Fryczowa M. 364
 Fryś E. 682, 683, 695

 Gajek J. 26, 34, 38, 39, 42, 58, 59, 60, 61, 62, 94, 330, 332, 463, 643, 756, 846, 1187, 1192, 1201
 Gajkova O. 1216
 Gajzlerowa W. 311, 363

 Gaiaj D. 819, 1275
 Gałęski B. 218, 392, 406, 820
 Gansiniec R. 474
 Garbacz K. 784
 Garcia A. 925
 Garczyński W. 312
 Gardawski A. 922, 941, 1123
 Gardowska B. 684
 Garyga B. 11
 Gavazzi M. 847
 Gaudio A. 876
 Gawarecki H. 1099
 Gawin B. 12
 Gawłowski S. 889
 Gawrak Z. 685, 686
 Gawron W. 95
 Gąsienica S. 687
 Gąsiorowski S. J. 273
 Gąsiorowski J. 922, 1123
 Gediga B. 688
 Gentil-Tippenhauer W. 687, 735, 1178
 George P. 1044
 Gerlach A. 689, 691
 Gerlach R. 690
 German F. 591
 Gębik W. 219, 393, 502, 503
 Gielżyński W. 908
 Gierowski J. 865, 867, 1251
 Gieysztor A. 63, 323
 Gieysztorowa S. 96, 1045
 Ginertt-Wojnarowiczowa J. 692
 Gizewiusz G. 614
 Glapa A. 27, 146, 332, 333, 334, 337, 339, 693, 694, 848, 1201
 Godycki M. 1019, 1020, 1028
 Golde K. 785
 Gloger Z. 13
 Gluziński J. 832
 Gładysz A. 1193
 Gładysz M. 220, 426, 695, 1201
 Gładyszowa M. 221, 365
 Głowa Z.B. 696, 697, 698

Głowacka A. 285
 Głowacki W. 1194
 Gniazdowski F. 549
 Godlewski A. L. 1066
 Goetel W. 222
 Gola M. 416
 Golachowski S. 223, 1291
 Goldberg J. 204, 286, 1124
 Goliński L. 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793
 Gołębiowski B. 834
 Golkont K. 705
 Gonera T. 794, 795
 Gościcki A. 518
 Gorzechowska J. 224
 Gotkiewicz M. 225, 226
 Gottfried K. 147
 Górską K. 1129
 Grabowski F. 796
 Grabowski J. 699
 Grabowski W. J. 505
 Grad M. 1252
 Grocholski J. 700
 Gruchman B. 1053
 Grygiel J. 519
 Górską M. 489, 504
 Górski R. 452
 Górzyński S. 287, 366
 Guyan W. U. 923

H. F. 14
 Hadyna S. 797
 Haisig M. 507, 701
 Hajduk . 1195
 Halicki J. 704, 877, 929
 Hanelt W. 1094
 Hanuszewska M. 1312
 Harhala I. 1099
 Harland H. 1157
 Haupt L. 864
 Hawrylkiewicz J. 335
 Hebda A. 407
 Heck R. 288

Heintsch K. 593
 Heith Z. 394
 Hejncsz W. 298, 1115
 Helenowski W. 591
 Husel W. 271, 289, 702, 849, 917, 932, 936, 937, 1021
 Herbst S. 24
 Hertz B. 508, 509
 Hest M. 798
 Hilska V. 889
 Hiz G. 703
 Hoffman H. 227
 Hohensee H. 148
 Holland H. 1014
 Holmsen S. 1067
 Holubowicz W. 592, 704, 705
 Horalek K. 593
 Hornicka A. 344
 Hornig A. 1068
 Horodyska H. 962
 Horoszkiewicz W. 395
 Hoszowski S. 51
 Houdek J. 1069
 Hulewiczowa M. 508
 Husa V. 865
 Hu Szeng 890
 Hutka J. 149

I. G. — L. O. 915
 I. T. 706
 Ignar S. 1302
 Ilin G. F. 891
 Inglot A. 835
 Inglot S. 1182
 Itman L. 150
 Iwanow W. 866
 Iwaszkiewicz J. 253, 558, 622, 634, 1302
 Iwaszkiewicz W. 909

J. C. 1023
 J. G. 97, 1051
 Jnk. 699

J. P. 799
 J. R. 1069
 J. S. 583
 J. W. 873
 Jachnina A. 560
 Jachnis M. 1063
 Jackowski A. 707, 708, 709, 710, 711
 Jagielski A. 75
 Jakl J. 637
 Jakóbczyk W. 453
 Jakubiec I. 1229
 Jakubowski A. 64
 Janaczek O. J. 867
 Janczykowski K. 151
 Janicki J. 118a
 Janicki L. 499
 Janinga H. 546
 Janiszewski M. 1070
 Janiurek W. 228
 Jankowski B. 632
 Januszewska H. 511
 Jarnuszkiewicz J. 712
 Jarosz S. 1071
 Jasicki B. 1022, 1033
 Jasienica P. 229, 1072
 Jasiński T. 513
 Jastrzebski H. 342
 Jaworski K. A. 1197
 Jazdzewski K. 713, 934, 1125
 Jech J. 533
 Jelito J. 892
 Jelonek A. 1046
 Jodeika T. 512
 Jostowa W. 230, 305, 1126
 Judenko K. 65, 104, 641
 Judycka J. 963

K. B. 882
 Kaczmarczyk Z. 1151
 Kaczmarek J. 152
 Kajka M. 513, 514, 1197
 Kalabiński S. 1127
 Kalbarczyk S. 278

Kałużny Cz. 446, 447
 Kamińska E. 1001
 Kamińska H. 964
 Kamiński A. 1168
 Kamiński K. 926
 Kamiński P. 572
 Kamieńska A. 1226
 Kamocki J. 26, 336, 337, 427
 Kanclerz F. 192
 Kania J. 516
 Kapelusz H. 517, 518, 521
 Kapeniak J. 1200
 Kapica Z. 1024
 Karastojanow A. 595
 Karaś M. 519, 521, 952, 961, 981
 Karaškiewicz N. 596
 Karda F. 800
 Karnowski J. 408
 Karnowski J. P. 597
 Karolak J. 332, 333, 337, 338 342, 345
 Karpińska I. 339
 Karwicka T. 714
 Karwot E. 98, 474, 475
 Kasprowicz J. 541
 Kaznowska J. B. 26, 334
 Kersten A. 1128
 Kiełczewska-Zaleska M. 1129
 Kieniewicz S. 1275
 Kiersnowski R. 367
 Kieta M. 1130
 Kirstein W. 598, 625
 Klaczyński Z. 733
 Klafkowski A. 907
 Klemensiewicz Z. 46
 Klepandy W. 153
 Klimaszewska J. 313, 428
 Klimczakowa H. 1313
 Kliniczek Z. 334
 Klonowski A. 99, 154
 Klukowski J. 599
 Kmiecik Z. K. 460
 Kobylański J. 1189

Makowski J. 1183, 1215
 Makowski Z. 879
 Makuszyński K. 540, 541
 Malczewski K. 239
 Malewska Z. 66, 1216, 1340
 Malicki L. 26, 165, 166, 167, 168, 342
 Malinowski B. 914
 Malinowski K. 188
 Malinowski T. 105, 1201
 Malkiewicz K. 728
 Małachowski B. 896
 Małłek K. 1217
 Mantel-Niecko J. 1304
 Manteuffel R. 826
 Manugiewicz J. 343
 Mao-Tse-Tung 897, 898
 Marek F. A. 1218
 Marek T. 733
 Markow J. 729
 Marszałkowski F. 408
 Martuszewski E. 240, 514, 554, 614
 Maślanka J. 1184
 Maszkin N. A. 927
 Mat. 454
 Matlak R. 804
 Matusiak L. 474
 Matusik L. 15
 Matuszewski J. 419, 920, 1320
 Mawrodin N. N. 1336
 Mazak S. 516
 Mazurek Z. 1140
 Mączak A. 317, 1141
 Melicherczyk A. 1261
 Michajłow V. 869
 Michałkiewicz S. 1251
 Michalski I. 1021, 1026
 Michalski S. 1262
 Michałek M. 1181
 Michałowski K. 1313
 Michałowski B. 1046
 Michniewicz Z. 169
 Michowski B. 1044
 Mickiewicz A. 591, 1303
 Mielczarski S. 322
 Międzyrzecki A. 509
 Mika E. 615
 Miketta J. 616
 Mikłaszewska R. 276
 Miklucho-Makłaj N. N. 1005
 Mikś J. 617
 Misińska M. 106, 318, 319
 Misiuna W. 1256
 Miszkiewicz B. 1027
 Mleczeko F. 1186
 Młodożeniec S. 1186
 Mniszech J. W. 1271
 Modrzejewski J. 880
 Modrzewska H. 930
 Modrzewska K. 1018, 1049
 Modrzyński J. 170
 Moldenhawer K. 293
 Molenda J. 409, 1263
 Morcinek G. 542
 Moreira J. 16
 Morelowski M. 1291
 Moren 510
 Mosbach 488
 Moskała E. 1083
 Most W. 241, 242, 1219
 Moczyńska J. 893
 Moszyński K. 277, 974, 975, 976, 1003
 Moszyński L. 977
 Mościcki H. J. 1220
 Mrongowiusz K. C. 1207
 Mrowiec A. 107, 256
 Mrożek B. 899
 Mułkiewicz O. 730, 731, 732
 Murawski R. 1264
 Muszyński J. 480
 Müller B. 823
 Myrcik-Markowska T. 1120
 Myśliński F. 171
 Naborowska A. 450
 Nahlik A. 1292
 Nalepa J. 864

J. P. 799
 J. R. 1069
 J. S. 583
 J. W. 873
 Jachnina A. 560
 Jachnis M. 1063
 Jackowski A. 707, 708, 709, 710, 711
 Jagielski A. 75
 Jakl J. 637
 Jakóbczyk W. 453
 Jakubiec I. 1229
 Jakubowski A. 64
 Janaczek O. J. 867
 Janczykowski K. 151
 Janicki J. 118a
 Janicki L. 499
 Janinga H. 546
 Janiszewski M. 1070
 Janiurek W. 228
 Jankowski B. 632
 Januszewska H. 511
 Jarnuszkiewicz J. 712
 Jarosz S. 1071
 Jasicki B. 1022, 1033
 Jasienica P. 229, 1072
 Jasiński T. 513
 Jastrzebski H. 342
 Jaworski K. A. 1197
 Jażdżewski K. 713, 934, 1125
 Jech J. 533
 Jelito J. 892
 Jelonek A. 1046
 Jodelka T. 512
 Jostowa W. 230, 305, 1126
 Judenko K. 65, 104, 641
 Judycka J. 963
 K. B. 882
 Kaczmarczyk Z. 1151
 Kaczmarek J. 152
 Kajka M. 513, 514, 1197
 Kalabiński S. 1127
 Kalbarczyk S. 278
 Kałużny Cz. 446, 447
 Kamińska E. 1001
 Kamińska H. 964
 Kamiński A. 1168
 Kamiński K. 926
 Kamiński P. 572
 Kamińska A. 1226
 Kamocki J. 26, 336, 337, 427
 Kanclerz F. 192
 Kania J. 516
 Kapełus H. 517, 518, 521
 Kapeniak J. 1200
 Kapica Z. 1024
 Karastojanow A. 595
 Karaś M. 519, 521, 952, 961, 981
 Karaśkiewicz N. 596
 Karda F. 800
 Karnowski J. 408
 Karnowski J. P. 597
 Karolak J. 332, 333, 337, 338, 342, 345
 Karpińska I. 339
 Karwicka T. 714
 Karwot E. 98, 474, 475
 Kasprowicz J. 541
 Kaznowska J. B. 26, 334
 Kersten A. 1128
 Kiełczewska-Zaleska M. 1129
 Kieniewicz S. 1275
 Klersnowski R. 367
 Kieta M. 1130
 Kirstein W. 598, 625
 Klaczyński Z. 733
 Klafkowski A. 907
 Klemensiewicz Z. 46
 Klepandy W. 153
 Klimaszewska J. 313, 428
 Klimczakowa H. 1313
 Kliniczek Z. 334
 Klonowski A. 99, 154
 Klukowski J. 599
 Kmiecik Z. K. 460
 Kobylański J. 1189

Makowski J. 1183, 1215
 Makowski Z. 879
 Makuszyński K. 540, 541
 Malczewski K. 239
 Malewska Z. 66, 1216, 1340
 Malicki L. 26, 165, 166, 167, 168, 342
 Malinowski B. 914
 Malinowski K. 188
 Malinowski T. 105, 1201
 Malkiewicz K. 728
 Małachowski B. 896
 Małek K. 1217
 Mantel-Niecko J. 1304
 Manteuffel R. 826
 Manugiewicz J. 343
 Mao-Tse-Tung 897, 898
 Marek F. A. 1218
 Marek T. 733
 Markow J. 729
 Marszałkowski F. 408
 Martuszczyński E. 240, 514, 554, 614
 Maślanka J. 1184
 Maszkin N. A. 927
 Mat. 454
 Matlak R. 804
 Matusiak L. 474
 Matusik L. 15
 Matuszewski J. 419, 920, 1320
 Mawrodin N. N. 1336
 Mazak S. 516
 Mazurek Z. 1140
 Mączak A. 317, 1141
 Melicherczyk A. 1261
 Michajłow V. 869
 Michałkiewicz S. 1251
 Michalski I. 1021, 1026
 Michalski S. 1262
 Michałek M. 1181
 Michałowski K. 1313
 Michałowski B. 1046
 Michniewicz Z. 169
 Michcowski B. 1044
 Mickiewicz A. 591, 1303
 Mielczarski S. 322
 Międzyrzecki A. 509
 Mika E. 615
 Miketta J. 616
 Mikłaszewska R. 276
 Mikłucho-Makłaj N. N. 1005
 Miks J. 617
 Misińska M. 106, 318, 319
 Misiuna W. 1256
 Miskiewicz B. 1027
 Mleczko F. 1186
 Młodożeniec S. 1186
 Mniszech J. W. 1271
 Modrzejewski J. 880
 Modrzewska H. 930
 Modrzewska K. 1018, 1049
 Modrzyński J. 170
 Moldenhawer K. 293
 Molenda J. 409, 1263
 Morcinek G. 542
 Moreira J. 16
 Morelowski M. 1291
 Moren 510
 Mosbach 488
 Moskała E. 1083
 Most W. 241, 242, 1219
 Moczyńska J. 893
 Moszyński K. 277, 974, 975, 976, 1003
 Moszyński L. 977
 Mościcki H. J. 1220
 Mrongowiusz K. C. 1207
 Mrowiec A. 107, 256
 Mrozek B. 899
 Mulkiwicz O. 730, 731, 732
 Murawski R. 1264
 Muszyński J. 480
 Müller B. 823
 Myrcik-Markowska T. 1120
 Myśliński F. 171
 Naborowska A. 450
 Nahlik A. 1292
 Nalepa J. 864

Namitkiewicz J. 324
 Namysłowski K. 853
 Nasz A. 108
 Nawrocki F. 1265
 Necel A. 543, 1221
 Neczaj J. 1276
 Neymanowa Z. 172
 Nędza-Kubiniec S. 544, 545, 546.
 547, 561, 562
 Nichtweiss J. 870
 Nickel J. 109
 Niedziński F. 1335
 Niemczyc A. 733
 Niesiolowska-Hoffman A. 940
 Nikifor 667, 733
 Nitsch K. 1222
 Nizajow Kary T. N. 900
 Nizińska I. 320
 Nocoń R. H. 39, 913
 Nosek S. 931
 Nowak K. 1266
 Nowak Z. 243
 Nowakowski L. 407
 Nowakowski S. 244, 1051
 Nowakówna Z. 901
 Nowicki A. 476
 Nowicki W. 1067
 Nowosielski E. 825
 Nuckowski T. 585
 Nycz B. 618
 O. G. 72
 Oblak J. 17
 Obrebska-Jabłońska A. 978
 Obrochta J. 619
 Ochmański W. 373
 Ochońska M. 18
 Ociepka T. 667, 1173
 Odrowąż-Pieniążek J. 534
 Odyniec W. 410, 1142
 Okońska A. 343
 Okruszko I. 893
 Okuniewski Z. 733
 Oleszczuk A. 594, 610, 611, 620
 Olszewski A. 1294
 Ondrusz J. 552
 Ogrodziński W. 1222
 Opaciak K. 735
 Oppen D. 1321
 Optołowicz J. 1201
 Oracki T. 513, 554, 1208, 1267
 Orlicz S. 246
 Orłowski B. 273
 Orłowski J. 1143
 Orosz J. 736
 Orynżyna J. 344, 737, 738, 739
 Orzelski H. 1268
 Orzechowski M. 1181
 Osiak F. 294
 Osmańczyk E. 1181
 Ost W. 805
 Osowicki J. 621
 Ostrowski B. 902
 Oszelda P. 1219
 Ożóg J. B. 247
 P. B. 810
 Pałkowska J. 1001
 Parnicki-Pudelko S. 740
 Paryski W. H. 979, 980, 1085
 Patkowski A. 1223
 Patla A. 173
 Patryk 733
 Pawelczyńska A. 1052
 Pawlak A. 630
 Pawłowska J. 73
 Pawłowski E. 981
 Pazdur J. 321
 Pepczyńska N. 948
 Peters S. 1269
 Petrus J. 398
 Pędziński Z. 1306
 Pęgierska B. 1329
 Piaścik F. 1144
 Pieniewicz S. 1162
 Pieprzyk J. 1270

Stępczak J. 1053
 Stęszewska Z. 634
 Stęszewski J. 458, 635
 Stieber Z. 989, 990
 Stiller R. 1079
 Stolorz P. 667
 Stołycho K. 1032, 1033
 Stopa R. 955, 991, 1005, 1304, 1334
 Strciński S. 328
 Strumiłło T. 42, 643, 1311
 Stryczek J. 412, 566, 1150
 Stryjewski J. 186
 Studencki J. 187
 Studencki W. 575
 Sucheński Sz. 543
 Suchodolski B. 459
 Sukertowa-Biedrawina E. 22, 1199, 1232
 Sulewski W. 1276
 Sulma S. 1233
 Sułowski Z. 856, 1096
 Surowiecki N. 1094
 Susuł T. 468
 Swirida D. 23
 Sychta B. 439, 992
 Sygietyński T. 1234
 Sylwanowicz W. 1030
 Sylwester A. 1181
 Symoni-Sułkowska J. 993
 Sypniewski Z. 284
 Syska H. 577
 Szablík J. R. 1277
 Szaflik J. R. 1155
 Szafrńska Z. 754
 Szaniawska W. 189
 Szczawiej J. 1289
 Szczepański J. J. 559
 Szczepański R. 467
 Szczotka S. 1105, 1235, 1279
 Szela J. 1278
 Szela J. 1278
 Szewczyk W. 245, 259
 Szewko-Szwaykowska I. 843

Szmydtowa Z. 1307, 1308
 Szurmiak-Bogucka A. 619, 622
 Szwengrub L. M. 115, 260, 400
 Szweykowska S. 636
 Szydłowski J. 1156
 Szyfelbein Z. 67, 79, 80, 1201
 Szyfer A. 506
 Szymanowski K. 637, 1311a
 Szymański J. 116
 Szymiczek F. 537, 589, 642
 Szymoszek-Gąsienica 687
 Śląski J. 1236
 Śląski K. 857, 1056, 1158, 1332
 Śmiałowski R. 380
 Śreniowska K. 1160
 Śreniowski S. 1159, 1161, 1162, 1163
 Świątkowski H. 190
 Świdorski A. 306
 Ślawski F. 987
 Ślupek S. 573
 Śmolarek P. 296
 Świerc P. 613, 639, 640
 Świeży J. 26, 117, 345, 345a
 Świrk S. 552, 567, 568, 622, 1301, 1309

T.O. 514
 T.R. 768
 Tackenberg K. 940
 Tang-e-garn 569
 Targ A. 1181
 Tarko M. 767
 Tarłowska L. 1034
 Tarnowski A. 191
 Tazbir J. 431, 1324
 Temkin G. 413
 Tepicht J. 278
 Tihelka K. 941
 Timofiejew G. 440
 Tipainis N. P. 192
 Tłoczek S. 193, 382
 Tomczak A. 1129
 Tomkiewicz W. 1299

Namitkiewicz J. 324
 Namysłowski K. 853
 Nasz A. 108
 Nawrocki F. 1265
 Necel A. 543, 1221
 Neczaj J. 1276
 Neymanowa Z. 172
 Nędza-Kubiniec S. 544, 545, 546, 547, 561, 562
 Nichtweiss J. 870
 Nickel J. 109
 Niedziński F. 1335
 Niemczyk A. 733
 Niesiolowska-Hoffman A. 940
 Nikifor 667, 733
 Nitsch K. 1222
 Nizajow Kary T. N. 900
 Nizińska I. 320
 Nocoń R. H. 39, 913
 Nosek S. 931
 Nowak K. 1266
 Nowak Z. 243
 Nowakowski L. 407
 Nowakowski S. 244, 1051
 Nowakówna Z. 901
 Nowicki A. 476
 Nowicki W. 1067
 Nowosielski E. 825
 Nuckowski T. 585
 Nycz B. 618

O.G. 72
 Obłak J. 17
 Obrebska-Jabłońska A. 978
 Obrochta J. 619
 Ochmański W. 373
 Ochońska M. 18
 Ociepa T. 667, 1173
 Odrowąż-Pieniążek J. 534
 Odyniec W. 410, 1142
 Okońska A. 343
 Okruszko I. 893
 Okuniewski Z. 733

Oleszczuk A. 594, 610, 611, 620
 Olszewski A. 1294
 Ondrusz J. 532
 Ogrodziński W. 1222
 Opaciak K. 735
 Oppen D. 1321
 Optołowicz J. 1201
 Oracki T. 513, 554, 1208, 1267
 Orlicz S. 246
 Orłowski B. 273
 Orłowski J. 1143
 Orosz J. 736
 Orynżyna J. 344, 737, 738, 739
 Orzelski H. 1268
 Orzechowski M. 1181
 Osiak F. 294
 Osmańczyk E. 1181
 Ost W. 805
 Osowicki J. 621
 Ostrowski B. 902
 Oszelda P. 1219
 Ożóg J. B. 247

P.B. 810
 Pałkowska J. 1001
 Parnicki-Pudelko S. 740
 Paryski W. H. 979, 980, 1085
 Patkowski A. 1223
 Patla A. 173
 Patryk 733
 Pawełczyńska A. 1052
 Pawlak A. 630
 Pawłowska J. 73
 Pawłowski E. 981
 Pazdur J. 321
 Pepczyńska N. 948
 Peters S. 1269
 Petrus J. 398
 Pędziński Z. 1306
 Pęgierska B. 1329
 Piaścik F. 1144
 Pieniewicz S. 1162
 Pieprzyk J. 1270

Stępczak J. 1053
 Stęszewska Z. 634
 Stęszewski J. 458, 635
 Stieber Z. 989, 990
 Stiller R. 1079
 Stolorz P. 667
 Stołycho K. 1032, 1033
 Stopa R. 955, 991, 1005, 1304, 1334
 Strciński S. 328
 Strumiłło T. 42, 643, 1311
 Stryczek J. 412, 566, 1150
 Stryjewski J. 186
 Studencki J. 187
 Studencki W. 575
 Sucheński Sz. 548
 Suchodolski B. 459
 Sukertowa-Biedrawina E. 22, 1199, 1232
 Sulewski W. 1276
 Sulma S. 1233
 Sulowski Z. 856, 1096
 Surowiecki N. 1094
 Susuł T. 468
 Swirida D. 23
 Sychta B. 439, 992
 Sygietyński T. 1234
 Sylwanowicz W. 1030
 Sylwester A. 1181
 Symoni-Sułkowska J. 993
 Sypniewski Z. 284
 Syska H. 577
 Szablik J. R. 1277
 Szaflik J. R. 1155
 Szafrńska Z. 754
 Szaniawska W. 189
 Szczawiej J. 1289
 Szczepański J. J. 559
 Szczepański R. 467
 Szczotka S. 1105, 1235, 1279
 Szela J. 1278
 Szela J. 1278
 Szewczyk W. 245, 259
 Szewko-Szwaykowska I. 843

Szmydtowa Z. 1307, 1308
 Szurmiak-Bogucka A. 619, 622
 Schwengrub L. M. 115, 260, 400
 Szweykowska S. 636
 Szydłowski J. 1156
 Szyfelbein Z. 67, 79, 80, 1201
 Szyfer A. 506
 Szymanowski K. 637, 1311a
 Szymański J. 116
 Szymiczek F. 537, 589, 642
 Szymoszek-Gasienica 687
 Śląski J. 1236
 Śląski K. 857, 1056, 1158, 1332
 Śmiałowski R. 380
 Śreniowska K. 1160
 Śreniowski S. 1159, 1161, 1162, 1163
 Świątkowski H. 190
 Świdorski A. 306
 Ślowski F. 987
 Śłupek S. 573
 Smolarek P. 296
 Świerc P. 613, 639, 640
 Świeży J. 26, 117, 345, 345a
 Świrko S. 552, 567, 568, 622, 1301, 1309
 T.O. 514
 T.R. 768
 Tackenberg K. 940
 Tang-e-garn 569
 Targ A. 1181
 Tarko M. 767
 Tarłowska L. 1034
 Tarnowski A. 191
 Tazbir J. 431, 1324
 Temkin G. 413
 Tepicht J. 278
 Tihelka K. 941
 Timofiejew G. 440
 Tipainis N. P. 192
 Tłoczek S. 193, 382
 Tomczak A. 1129
 Tomkiewicz W. 1299

Topolińska Z. 625, 994, 1001
 Topolski J. 1164, 1280, 1281
 Topór J. 986
 Tr. 598
 Trawińska M. 1201
 Trawińska-Kwaśniewska M. 414
 Treder F. 194
 Troczewski Z. 1095
 Trudzik Z. 1282
 Trybowski I. 195
 Trzeciak P. 733
 Tschernik R. 1057
 Turczynowiczowa M. 1201
 Turnau I. 24, 340, 349
 Tylczyński A. 811
 Tymieniecki K. 271, 298, 323, 387, 852, 1096, 1129, 1137, 1165, 1166
 Tymowski J. 1081
 Tyrowicz L. 350
 Tyrowicz M. 1278, 1283
 Tyszkiewicz L. 1143
 Ucherczyk A. 652
 Urban M. 1097
 Urbanek A. 1006
 Urbanowicz H. 196
 Urbańczyk S. 995
 Vielrose E. 299, 1057, 1058
 W.K. 571
 W.N.K. 946
 Wach W. 1059
 Wakar A. 1167
 Walas A. 812
 Walczak W. 261
 Walentyłowicz M. 25
 Walentyńska Z. 262
 Walicka E. A. 922
 Walicki M. 257
 Wallis S. 642, 1237
 Waluszeńska J. 1316
 Wanke A. 1008
 Wantuła J. 461
 Warcholik S. 1284
 Wardasówna M. 1206
 Warężak J. 1168
 Warneńska M. 631
 Wasilewski T. 996
 Wasilewski Z. 462, 514
 Wasylewski S. 570
 Wąsicki J. 1285
 Wąsowicz K. D. 1325
 Wąsowiczówna T. 118, 119
 Wernher F. B. 1291
 Wędzki A. 25
 Węgrzynowicz L. 34, 383
 Wiatrolik E. 324
 Wieczorek L. 197
 Wielowiejski J. A. 942, 945
 Wierciński A. 1037, 1038
 Wigłusz Z. 647, 683
 Wiktor J. 1097, 1169
 Wilczek S. 1209
 Wilczewski H. 198
 Wilczur J. 572
 Wilgat K. 1098, 1099
 Wilgat T. 1098, 1099
 Willaume J. 1287
 Winid B. 1078
 Winniczuk L. 943
 Wistreich F. 884
 Wit-Święcicki B. 416
 Witkowski M. 6
 Witz I. 769, 770
 Wojeński T. 450
 Wojciechowski R. 644, 1303, 1310
 Wokroj F. 1039, 1040, 1188
 Woleńska M. 771, 772
 Wolff A. 997
 Wolff B. 715
 Wolniewicz W. A. 285
 Wolska K. 513
 Wolski K. 199, 300, 301, 471, 1201
 Wowro J. 573, 1238, 1238, 1241
 Woydyło J. 543
 Wozaczyńska A. 42, 643
 Wozniak M. 472

C. Kultura duchowa:	
1. Prace ogólne	552
2. Wierzenia, demonologia, religia	553
3. Magia i wróżby	554
4. Wiedza ludu	554
5. Literatura ludowa: powiedzenia, przysłowia, gadki i fa- cecie, ballady, baśni, bajki, mitologia, podania i legendy, widerowiska, folklor robotniczy i miejski, folklor wojenny, pamiętniki chłopskie	555
6. Muzyka ludowa, pieśni, tańce	561
7. Sztuka ludowa, konkursy i wystawy	565
8. Zespoły artystyczne, inscenizacje	573
D. Współczesne przemiany w kulturze polskiej:	
1. Zmiany w układzie tradycyjnych grup społecznych. (Wsi spółdzielcze, PGR, POM, GOM, gospodarstwa indy- widualne i in.)	575
2. Inne materiały związane z wsią	576
VI. Etnografia słowiańska w polskich wydawnictwach:	
A. Opracowania ogólne z zakresu sławistyki	577
B. Słowianie południowi	578
C. Słowianie wschodni i północno-wschodni	578
VII. Etnografia pozasłowiańska:	
A. Europa	579
B. Afryka	580
C. Azja	580
D. Ameryka	582
E. Polinezja	582
VIII. Pogranicze etnografii z innymi naukami:	
A. Nauki humanistyczne i społeczne	583
1. Archeologia	583
2. Językoznawstwo	585
3. Antropologia	589
4. Geografia i krajoznawstwo:	
a) demografia, antropogeografia	591
b) krajoznawstwo, (atlasy, mapy, przewodniki)	592
5. Historia:	
a) historia wsi, historia gospodarcza, osadnictwa, histo- ria prawa	594
b) działacze ludowi, etnografowie	599
c) walki klasowe	605

Topolińska Z. 625, 994, 1001	Wardasówna M. 1206
Topolski J. 1164, 1280, 1281	Warężak J. 1168
Topór J. 986	Warneńska M. 631
Tr. 598	Wasilewski T. 996
Trawińska M. 1201	Wasilewski Z. 462, 514
Trawińska-Kwaśniewska M. 414	Wasylewski S. 570
Treder F. 194	Wąsicki J. 1285
Troczewski Z. 1095	Wąsowicz K. D. 1325
Trudzik Z. 1282	Wąsowiczówna T. 118, 119
Trybowski I. 195	Wernher F. B. 1291
Trzeciak P. 733	Wędzki A. 25
Tschernik R. 1057	Węgrzynowicz L. 34, 383
Turczynowiczowa M. 1201	Wiatroluk E. 324
Turnau I. 24, 340, 349	Wieczorek L. 197
Tylczyński A. 811	Wielowiejski J. A. 942, 945
Tymieniecki K. 271, 298, 323, 387. 852, 1096, 1129, 1137, 1165, 1166	Wierciński A. 1037, 1038
Tymowski J. 1081	Wigłusz Z. 647, 683
Tyrowicz L. 350	Wiktor J. 1097, 1169
Tyrowicz M. 1278, 1283	Wilczek S. 1209
Tyszkiewicz L. 1143	Wilczewski H. 198
Ucherczyk A. 652	Wilczur J. 572
Urban M. 1097	Wilgat K. 1098, 1099
Urbanek A. 1006	Wilgat T. 1098, 1099
Urbanczyk H. 196	Willaume J. 1287
Urbańczyk S. 995	Winid B. 1078
Vielrose E. 299, 1057, 1058	Winniczuk L. 943
W.K. 571	Wistreich F. 884
W.N.K. 946	Wit-Swięcicki B. 416
Wach W. 1059	Witkowski M. 6
Wakar A. 1167	Witz I. 769, 770
Walas A. 812	Wojeński T. 450
Walczak W. 261	Wojciechowski R. 644, 1303, 1310
Walentyłowicz M. 25	Wokroj F. 1039, 1040, 1188
Walentyńska Z. 262	Woleńska M. 771, 772
Walicka E. A. 922	Wolff A. 997
Walicki M. 257	Wolff B. 715
Wallis S. 642, 1237	Wolniewicz W. A. 285
Waluszewska J. 1316	Wolska K. 513
Wanke A. 1008	Wolski K. 199, 300, 301, 471, 1201
Wantuła J. 461	Wowro J. 573, 1238, 1238, 1241
Warcholik S. 1284	Woydyłło J. 543
	Wozaczyńska A. 42, 643
	Woźniak M. 472

C. Kultura duchowa:	
1. Prace ogólne	552
2. Wierzenia, demonologia, religia	553
3. Magia i wróżby	554
4. Wiedza ludu	554
5. Literatura ludowa: powiedzenia, przysłowia, gadki i fa- cecie, ballady, baśni, bajki, mitologia, podania i legendy, widowiska, folklor robotniczy i miejski, folklor wojenny, pamiętniki chłopskie	555
6. Muzyka ludowa, pieśni, tańce	561
7. Sztuka ludowa, konkursy i wystawy	565
8. Zespoły artystyczne, inscenizacje	573
D. Współczesne przemiany w kulturze polskiej:	
1. Zmiany w układzie tradycyjnych grup społecznych. (Wsi spółdzielcze, PGR, POM, GOM, gospodarstwa indy- widualne i in.)	575
2. Inne materiały związane z wsią	576
VI. Etnografia słowiańska w polskich wydawnictwach:	
A. Opracowania ogólne z zakresu sławistyki	577
B. Słowianie południowi	578
C. Słowianie wschodni i północno-wschodni	578
VII. Etnografia pozasłowiańska:	
A. Europa	579
B. Afryka	580
C. Azja	580
D. Ameryka	582
E. Polinezja	582
VIII. Pogranicze etnografii z innymi naukami:	
A. Nauki humanistyczne i społeczne	583
1. Archeologia	583
2. Językoznawstwo	585
3. Antropologia	589
4. Geografia i krajoznawstwo:	
a) demografia, antropogeografia	591
b) krajoznawstwo, (atlasy, mapy, przewodniki)	592
5. Historia:	
a) historia wsi, historia gospodarcza, osadnictwa, histo- ria prawa	594
b) działacze ludowi, etnografowie	599
c) walki klasowe	605

6. Historia sztuki	608
7. Historia literatury	609
8. Muzykologia	610
IX. Varia	610
X. Recenzje z czasopism etnograficznych oraz nieetnograficznych recenzowanych w polskich czasopismach etnograficznych	611
Wykaz skrótów	631
Wykaz czasopism i ich skróty	632
Wykaz wydawnictw i ich skróty	632
Indeks nazwisk	636

Hipoteza genezy rogatywki, 294
 — Talickiego, 332
 — polska, 478
 Historia wsi polskiej, 454
 Historiografia, 136
 Hodowla, 391
 — jeleni, 334—335
 — renów, 9, 127—128
 — słoń, 45
 — zwierząt, 39—46
Huczma, czapka, 290
 — lubelska, 304

I

Iczigi, cholewki ze skóry rena, 54
 Ideał piękności Karagasów, 63
 Imiona dzieci, 81—82
 Inwentarze, 137—155
 — dóbr żywieckich, 167
 Istota najwyższa, 92—100
 Izba litewska, łotewska, 329

J

Jasak, podatek, 32, 33, 89, 335
 Jazy, tamy, 168
 Język karagaski, 11—13, 16, 25, 27
 90
 — kaszycki, 387
 — Oroczonów i Goldów, 394
 — sojocki, 11
 Jurty Karagasów, 48—52

K

Kaftan karagaski, 53
 Kalendarz, karagaski, 120—121
 — rolniczy, 138
 — zwyczajów, 411—413
Katym, opłata za narzeczoną, 64—66
 Kapelusze lubelskie, 265
 — słomiane, 265
 — węgierskie, 270
 Kaptury, 279—285

Karagaśnicy, kupcy rosyjscy, 116
 Kartografia, 414—416
 — niemiecka, 426—427
 — szwedzka, 427—428
 — polska, 479—480
 Kierunek wschód, zachód, 120
 Klasyfikacja narzędzi ornych, 201—
 206
 Kłobuk, 273
 Koczownicy, 48—52, 67
 — tundry, 335
 Koleśnica, 232—241
 Kołchozy, 345—347
 — karagaskie, 10
 Koło garncarskie, 331, 359
 Konferencja etnograficzna w Danii,
 428
 — — AN ZSRR, 339
 Kongres antropologiczny w Namur,
 429
 — — w Wiedniu, 428
 — etnologiczny w Sztokholmie, 428
 Konkwista, 434—439
 Konserwowanie mleka w żołądku
 rena, 58
 Koń, 43—44
 Kora brzoźowa, 47
 Koronka rosyjska, 361
 Kowalstwo celtyckie, 373
 Krowa, 44—46
 Krój nakryć głowy, 261
 Kryteria systematyki pług, 231—
 238
 Księgi sądowe wiejskie, 155—164
Kućma, łowicka czapka, 304
 Kult św. Benedykta, 405—406
 — przodków, 386, 419
 Kultura duchowa, 90—91
 — hodowli renów, 11
 — Karagasów, 10—134
 — ludowa ziemi bytomskiej, 452
 — — żywa, 181
 — Masma (Peru), 405

6. Historia sztuki 608
 7. Historia literatury 609
 8. Muzykologia 610

IX. Varia 610

X. Recenzje z czasopism etnograficznych oraz nieetnograficznych
 recenzowanych w polskich czasopismach etnograficznych . . 611
 Wykaz skrótów 631
 Wykaz czasopism i ich skróty 632
 Wykaz wydawnictw i ich skróty 632
 Indeks nazwisk 636

Hipoteza genezy rogatywki, 294
 — Talickiego, 332
 — polska, 478
 Historia wsi polskiej, 454
 Historiografia, 136
 Hodowla, 391
 — jeleni, 334—335
 — renów, 9, 127—128
 — świń, 45
 — zwierząt, 39—46
Huczma, czapka, 290
 — lubelska, 304

I

Iczigi, cholewki ze skóry rena, 54
 Ideał piękności Karagasów, 63
 Imiona dzieci, 81—82
 Inwentarze, 137—155
 — dóbr żywieckich, 167
 Istota najwyższa, 92—100
 Izba litewska, łotewska, 329

J

Jasak, podatek, 32, 33, 89, 335
 Jazy, tamy, 168
 Język karagaski, 11—13, 16, 25, 27
 90
 — kaszycki, 387
 — Oroczonów i Goldów, 394
 — sojocki, 11
 Jurty Karagasów, 48—52

K

Kaftan karagaski, 53
 Kalendarz, karagaski, 120—121
 — rolniczy, 138
 — zwyczajów, 411—413
Katym, opłata za narzeczoną, 64—66
 Kapelusze lubelskie, 265
 — słomiane, 265
 — węgierskie, 270
 Kaptury, 279—285

Karagaśnicy, kupcy rosyjscy, 116
 Kartografia, 414—416
 — niemiecka, 426—427
 — szwedzka, 427—428
 — polska, 479—480
 Kierunek wschód, zachód, 120
 Klasyfikacja narzędzi ornych, 201—
 206

Kłobuk, 273
 Koczownicy, 48—52, 67
 — tundry, 335
 Koleśnica, 238—241
 Kolchozy, 345—347
 — karagaskie, 10
 Koło garncarskie, 331, 359
 Konferencja etnograficzna w Danii,
 428
 — — AN ZSRR, 339
 Kongres antropologiczny w Namur,
 429
 — — w Wiedniu, 428
 — etnologiczny w Sztokholmie, 428
 Konkwista, 434—439
 Konserwowanie mleka w żołądku
 rena, 58
 Koń, 43—44
 Kora brzoźowa, 47
 Koronka rosyjska, 361
 Kowalstwo celtyckie, 373
 Krcwa, 44—46
 Krój nakryć głowy, 261
 Kryteria systematyki pługa, 231—
 238
 Księgi sądowe wiejskie, 155—164
Kućma, łowicka czapka, 304
 Kult św. Benedykta, 405—406
 — przodków, 386, 419
 Kultura duchowa, 90—91
 — hodowli renów, 11
 — Karagasów, 10—134
 — ludowa ziemi bytomskiej, 452
 — — żywa, 181
 — Masma (Peru), 405

Kultura Materialna Karagasów, 33—60
 — pasterska, mongolska, 11
 — myśliwsko-pasterska, 126—128
 — robotników, 343
 — społeczna Karagasów, 60—90
 — zbieraczo-myśliwska, 9

L

Lecznictwo, 105
 — chińskie, 380
 — Aleutów, 433—434
 Literatura ludowa, 489
 — rolnicza, 135—155
 — — śląska, 142—155
 Ludność Opola, 174—176
 Ludy Chińskiej Republiki Ludowej,
 336—337
 — półwyspu Indochińskiego, 317—
 319
 Lustracje, 137—135
 Łodzie, archaiczna technika, 421
 — złych duchów, 390
 — z trzciny, 423
 Łuki i strzały, 47

M

Macierzanka, *Thymus serpyllum*, 37
 101
 Magia lecznicza, 401
 Malowidła peruwiańskie, 417
 — skalne Australii, 423—424
 Małżeństwa, 396
 — Karagasów, 60—78
 — Nowej Gwinei, 395
 — egzogamiczne, 70—78
 Mapa nakryć głowy, 300
 — Syberii, 128
 Matriarchat, 319
 Metoda badania ruchów przestrzen-
 nych ludności, 174—182
 — punktowa, 415
 Metodologia badań etnograficznych
 249

Miary i wagi, 122
 Mieszkanie Karagasów, 48—52
 Mity indiańskie, 418
 Mleko renów, 40, 46, 58
 Monizm dziejów kultury, 383
 Monografia etnograficzna, 9
 Mózg jako pożywienie, 57
 Muzyka Karagasów, 124—126
 Myślenie prelogiczne, 399
 Myślistwo Karagasów, 34—38
 — Nieńców, 334—335

N

Naczynia z drzewa, 47
 Nakrycia głowy, 269—273
 — dziane, 268
 — Karagasów 54—55
 — męskie, 259—315
 — stożkowe, 299
 — szyte, krojone, 274—303
 — wyplatane, 263—268
 Narody Poł. Syberii, 358—360
 Narzędzia kamienne Austr., 383
 — płużne, 250
 — rolnicze, 149—155
 — uprawy ziemi, 247
 — wielorylcowe, 225
 Nazwiska rodowe, 90
 Nazwy miesięcy, 39, 120—121
 — psów, 43
Numas, nams, lit., łot., dom, 329

O

Obrzęd księżycowych modłów, 381
 Obrzędy oczyszczenia, 389
 Obserwacja ciał niebieskich, 119—
 120
 Obuwie karagaskie, 54
 Ochra, barwienie twarzy, 403
 Odszczekiwanie prawne, 163—104
 Odzież Karagasów, 52—56
 — serbska, 327

Ofiara dziękczynna, 101
 — *ydyk*, z konia, rena, 101, 103
 — z ludzi, 394
 — łowców paleolitu, 103
 — myśliwych, 37
 — pierwocin, 102
 Ognisko w jurcie, 59
 Opowiadania, 126
 Orczyk, narzędzia rol., 149
 Orka płaska, 249—250
 — w składy lub zagony, 429—450
 Ornament baszkirski, 341
 Osadnictwo wołoskie, 364
 Owady jako pożywienie, 379
 Owczarstwo, 455
 Owoce i jagody jadalne, 58
 Ozdoby twarzy, 422

P

Paleoantropologia Słowian, 344
 Pańszczyzna, 166
 Park etnograficzny, 456
 Pasterstwo, 454
 — rumuńskie, 498—504
 Pasy karagaskie, 54
 Pętla sznurowa, 418
 Pieczywo karagaskie, 57
 Pielęgnacja włosów, 55
 Pies, 42—44
 Pieśni, 124—126
 — i tańce ZSRR, 406
 — o Szczelkanie, 355
 Pijaństwo, 58—59
 Piłka piórkowa, 421
Pirkia, lit., *istaba*, lot., izba, 329
 Pisanki, 413—414
 Plan pracy Instytutu Etnograficz-
 nego AN ZSRR, 339, 344
 Plecenie taśmy, 264
 Plecionki z wyso Tonga, 422
 Plejady, 119—120
 Płachta, *łoktuska*, odzieżowa,
 376

Przywrócenie sławy, 155—164
 Purgan, Bóg nieba, 92—100

R

Radlica, 232
 Radła, 368
 — grabiowate, 228—230
 — krzywogrządzielowe, 372
 — wielorylcowe, 209, 216—231
 — właściwe, 231
Rahat, strój dziewcząt sudańskich,
 420
 Rasy ludzkie, 321
Rechetuba, *rechetare*, est. stodoła,
 329
 Rejestry folwarczne, 135—155
 Rekonstrukcje Gierasimowa, 344
 Religia Karagasów, 90, 115—116
Renifer, *Rangifer tarangus*, 39
 Repatrianci z Bugu, 188—195
 Rewolucja Październikowa, 9, 16, 52,
 56, 343, 345, 362
 Rody, 85—88, 387
 — karagaskie, 19
 — samojedzkie, 334
 Rodzina, 387
 — Karagasów, 78
 — kolchczowa, 245—346
 — patriarchalna, 345
 Rogatywka, 291—300
 — krakowska, 293, 298
 — lapońska, polska, rosyjska, 292—
 293
 Rola kobiety, 345
 Rolnictwo Komi-Permiaków, 332—
 333
 — śląskie, 143
 Rośliny w folklorze, 402, 407
 — jadalne, 39, 57
 Rozkład ustroju rodowego, 335
Roztupa, czapka, 308
 Rozpad wielkiej rodziny, 347

Płodność Karagasów, 79
 Pług drewniany, 218
 — Komi-Permiaków, 332
 — z krojem, 368
 — z lemieszem, 233—237
 — niemiecki, 235
 — ukraiński, 232
 — wielkoruski, 333
 — żelazny, 218
 Płużycy, 239, 241—245
 Pochodzenie słowiańskich narzędzi
 rolniczych, 371
 Pochówki wtórne, 406—407
 Pola kamienne, 396
 Poliandria, 60
 Poligamia, 60
 Poród w postawie klęczącej, 88—91
 Posag, 64—66
 Poświęcanie zwierząt, 102—105
 Pożywienie, 385
 — głodowe, 59
 — Karagasów, 56—60
 — mięsne, 56—577
 Prawo partycypacji, 399
 — własności, 381
Prażucha, *Röstmehl*, 385
 Protonegrycy, 390
 Przeżytki, 348
 Rozwój osiedli białoruskich, 316—
 317
 — narzędzi ornych, 374
 — techniki uprawy ziemi, 205
 Ruch ludności w Opolskiem, 172—175
 Rybołówstwo, 454
 — Karagaskie, 38, 57—58
Ryga, est. mieszkanie, 351
 Rzemiosło artystyczne Indii, 321
 — Karagasów, 46—48
 Rządy szczepowe, 89

S

Sarana (*Lilium martagon*), 56—82
 Sądownictwo wiejskie, 155—164

Skalpy i trofea, 420
 Skład etniczny Indochin, 317—319
 — — chiński, 336
 Słownik etnologii i folkloru, 428—
 430
 — flisacki, 169—170
 — folklorystyczny, 430
 Słownik karagaski, 12, 84—86
 — Tuaregów, 380—381
 Sny, wrózenie, 115
 Socha poleska, 329
 — z żurawiami, 329
 Sok brzozy, 59
 Splaw drzewa, 165—171
 Spodnie Karagasów, 53
 Stanowisko kobiety, 73—74
 Stosunek małżonków, 74—78
 Stanowisko męża, 71—72
 Stosunek dzieci do rodziców, 84—85
 Stosunki płciowe wewnątrz rodu,
 64
 — pozamałżeńskie, 64, 67
 Stroje ludowe niemieckie, 424
 — szamanki, 111
Suglan, jarmark karagaski, 16, 19,
 32, 47, 75, 89
 Swatanie, 62—64
Syrğa, karagaskie dzwonki, 111
 System folwarczny, 142
 Systematyka narzędzi ornych,
 196—259
 Szalaństwo wołoskie, 500
 Szalasy na platformach, 400
 — karagaskie, 48—52
 Szaman, 105, 111—114, 389, 392
 Szamanizm, 110—114
 Szczep, 88—90
 Szczepy koczowniczo-myśliwskie,
 51
 Szkoła historyczna, 354, 382
 Szłyki litewskie, 282
 Sztuka ludowa, 486—487
 — — Jugosławii, 407

Sztuka staroamerykańska, 416
Szulenga, starosta karagaski, 30, 89
 Świat pozagrobowy, 91

T

Tajga syberyjska, 18
 Tajne bractwo, 380
 Taśma ze słomy, 264
 Technika pielęgnacji roślin, 199
 — spiralno-warkoczowa, 268
 — sprzętu zbóż, 199
 — uprawy ziemi, 198
 — warkoczowa, 263
 Tkaniny, 450—451
 Tłuszcz niedźwiedzia, 57
 Torebka skórzana, *pianżek*, karag., 54
 Totemizm łowców, 127
 Trackie hełmy, 281
 Tratwy, 168
 Trumna szamana, 107
 Typy antropologiczne, 321
 — budownictwa nadbałtyckiego, 329
 — broni radłowych, 226
 — kapturów, 275, 280
 — nakryć głowy cylindrycznych, 286—302
 — pastwisk rumuńskich, 501
 — rogatywek, 295
 — włóki, narzędzia rolnicze, 205
 — zagród białoruskich, 317

U

Ubrania karaskie, 55, 56
 — szamańskie, 112
 Ul figuralny, 419
 Ułusy, 31
 Uprawa roślin, 455
 Urasa, jurta karagaska, 48—52
 Urbarze, 137—155

W

Warstwa turecka, 127
 Wdowieństwo, 76—78
 Wesele, 68—70
 Wędrowni z bydłem, 410
 Wędzenie mięsa, 58
 Wiedza Karagasów, 119—122
 Wielka Niedźwiedzica, 119—120
 Włoka gałęziowa, 251
 Włóki, 206—208
 Wnętrze jurty, 50—52
 Wódka, *airan*, *araga*, z mleka, 58—59
 Wrózenie z łopatką, 114
 — ze snu, 115
 Wschód, kierunek istoty najwyższej, 109
 Wspólnoty patriarchalne, 333
 Współdziałanie gospodarcze, 454
 Wścieklica, *roz'upa*, 303—310
 Wychowanie, 82—85
 Wytapianie żelaza, 401

Y

Ydyk patrz ofiara, 103
Yerbał, święty spichrz, 392

Z

Zabiegi lecznicze, 393
 Zabranie sławy, 155—164
 Zachód, kierunek istoty złej, 109
 Zaćmienie słońca, księżyca, 120
 Zagadki, 122—123
 Zagadnienie metodyki badań nad narzędziami rolniczymi, 196—265
 Zagrody białoruskie, 316—317
 Zakaz świątowania, 101
 Zamawianie magiczne, 401
 Zaręczyny, 68
 Zasięg wścieklicy, 309

Zasięg kultur afrykańskich, 443
 — typów nakryć głowy, 310—312
 Zatrudnienia ludności repatriantów, 178—179
 Zbieractwo syberyjskie, 33, 39
 Zbójnickie nakrycie głowy, 313
 Zła istota, Aza, 100
 Złoty meksykański, 417
 Zwyczaje narodzinowe, 80
 — pogrzebowe, 105—108

Zrzeszenie pasterskie, 503
 Źródła archiwalne, 155—164, 171, 368—374
 — etnograficzne, 135—155, 260
 — — o Karagasach, 11
 — ikonograficzne, 284—312
 Życie pozagrobowe, 109—110
 — rodziny hebrajskiej, 404
 — społeczne, 421

INDEKS ETNOGEOGRAFICZNY

Nazwy geograficzne, nazwy szczepów, plemion, ludów i narodów wg części świata: Azja, Afryka, Ameryka, Australia, Europa

Azja

Azja centralna, 15
 Chiny, 336, 385
 Indie, 321
 Japonia, 386—387
 Półwysep Indochiński, 317—319
 Syberia, 10, 320
 — południowa, 17, 18, 358—360

Biriusa, rzeka, 13, 46
 Góry sajańskie, 9
 Guntara, rzeka, 17
 Kan, rzeka, 17, 46
 Oka, rzeka, 17, 46
 Rubachina, rzeka, 89
 Uda, rzeka, 17, 46
 Step Azji Środkowej, 359
 Tundry Pieczory, 334

Ludy:

Altajowie, 360
 Baszkirzy, Ural, 340—341
 Buriaci, 44, 75
 Chakast, 14, 360
 Dafla, Himalaje, 378
 Dagestanu, 327

Dżunganie, 336
 Giliacy, 299
 Goldowie, 303
 Hebrejczycy, 401, 404
 Jakuci, 11, 51, 75
 Kabardyńcy, ASRR, 315
 Kaczyńcy, 12
 Karagasi-Tofalari, 9—134
 Kazachowie, 337
 Ketowie, 75
 Kirgizi, 337
 Kojbalowie, 10, 51, 349—350
 Komi-Permiacy, 332
 Mongolowie, 337
 Nieńcy, ZSRR, 333—334
 Ostiacy, 51
 Samojedzi, 11, 51, 334, 335
 Sojoci, 10, 51, 75, 88, 128, 300
 Szorce, 360
 Tadżycy, 337
 Tofa, Tuba, Tufa, 9, 10, 88
 Tunguzi, 51
 Tuwińcy, 14, 360
 Ujgurzy, 336
 Uzbegy, 336, 341—342

Afryka

Abisynia, 505—509
 Afryka Środkowa, 440
 Lasy Aruwimi, 440
 Kraj Bahaja 385
 Jezioro Czad, 422
 Nairobi, Kenya, 505
 Nigeria, 392
 Sudan, 416
 Tanganika, 328

Ludy Bantu, 385, 440—449
 Pigmeje, 379—380, 393—395

Ameryka

Amazonka, 449—450
 Ameryka Łacińska, 435—436
 — Południowa, 449—450

Araukani, Chili, 396
 Aztekowie, 418, 437—440
 Indianie Arizony, 405
 — Pueblo, 402—403
 Irokezi, 392
 Majowie, Chili, 319
 Meksyk, 435
 Lud Piaroa, 400
 USA, 405
 Wenezuela, 400, 405
 Ziemia Ognista, 449

Australia i Pacyfik

Australczycy, 386, 388
 Nowa Gwinea, 393, 395, 416
 Plemiona Nowej Gwinei, 388

Polinezja, 419
 Wyspy Trobriand, 388—389

Europa

Bośnia, 376—377
 Bułgarzy znad Wołgi, 332
 Huculi, 504
 Estonia, 350—351
 Karawołosi, Bałkan, 376—377
 Kraje nadbałtyckie, 328
 Rumunia, 498—504
 Serbia, 327
 Szwajcaria, 408—410
 Taurydzi, Krym, 397
 Wałasi, Wołosi, 363—365
 Zakarpacie, 320—322
 ZSRR, 339—340

Polska

Cieszyńskie, 363
 Górale beskidzcy, 165—170
 — tatrzańscy, 457—460
 Husów, wieś, 247
 Lubelskie, 264
 Małopolska, 155—164
 Opolskie, 172—195
 Sanok, 157
 Soła, rzeka, 167—170
 Śląsk, 135—155
 — Cieszyński, 363
 — Dolny, 141
 Węgierska Górka, wieś, 166
 Wrocław, 143
 Ziemia Bytomska, 451—452
 Złotoryja, 137
 Żywiec, 171

INDEKS NAZWISK AUTORÓW

A

Adamska-Zawistowicz K., 204, 454,
 502
 Arndt P., 381

B

Baranowski B., 159, 455
 Bardak J., 164
 Bartyś J., 455
 Barycz, 161
 Batorowicz Z., 454
 Baumann H., 442
 Beals R. L., 326
 Beckendorf C. F., 142
 Beffinger J., 505—509
 Biernacka M., 454
 Bodker L., 428
 Bohdanowicz J., 450
 Bringemeier M., 425
 Bronicz S., 229
 Bruhl-Levy, 399
 Bruk S. I., 317—318, 336
 Bunak W. W., 321
 Burchard P., 254

C

Castren A., 11, 12, 132
 Carruthers D., 132
 Cegielski H., 214
 Chodukin J. N., 134
 Ciesielski Z., 510
 Coler J., 137—139

Czaplicka M., 132
 Czeboksarow N., 328
 Czekanowski J., 132, 440, 499
 Czerniewska K., 462
 Czubiński P. P., 320

D

Dobrowolska A., 498, 524
 Dobrowolski K., 490
 Dekowski J. P., 229, 455
 Delavaux L., 165—171
 Dresky H. G., 142
 Dubravius J., 154
 Dynowski W., 460
 Dziekoński T., 248—259—315, 477
 Dzięgiel L., 254

E

Erixon S., 428—329
 Escher W., 409—410

F

Fischer A., 210
 Fischer J. E., 132
 Fryczowa M., 413

G

Gahs A., 132
 Gajek J., 203, 204, 225
 Garyga B., 196—259
 Heine Geldern R., 382

Glapa A., 295, 425, 451
 Gloger Z., 251
 Gostomski S., 149
 Goszczyński S., 457—460
 Gotkiewicz M., 366
 Graeber F., 382
 Grocholski J., 449
 Gross F., 132
 Grosser M., 139—155
 Gur itsch G., 324
 Gusinde M., 381, 393, 395
 Gutkowska M., 280

H

Halban L., 471
 Harva U., 132
 Haudricourt A. G., 201
 Haur J., 139
 Hover H., 326
 Hultkranz A., 428

I

Inglot S., 135—155

J

Janikowski L., 441
 Jarodzka H., 474
 Jasiewicz Z., 378
 Jemielianow L. I., 354
 Jewsienin J. A., 132
 Jochelson W., 132
 Jostowa W., 470

K

Kadlec K., 364, 499
 Kaleński E., 207
 Kałojewa J. A., 322
 Karapetjan E., 337
 Karamyszewa B. Ch., 341
 Karłowicz J., 305
 Kasperowski A., 221
 Karutz R., 133

Katanow M. F., 14, 133
 Klimaszewska J., 514—515
 Kohn A., 13, 133
 Kohn F., 133
 Kojdecja J., 354
 Kolberg O., 291
 Kołyczewa E. I., 333—335
 Kopczyńska-Jaworska B., 454, 498—505
 Koppers W., 381
 Kosvien M. O., 319
 Kresz M., 313
 Krupianskaja W. J., 349
 Kucharska J., 454
 Kudlaczek J., 368
 Kusznier (Knyszer) P. I., 345—348
 Kuziejew R. G., 340—341
 Kwaśniewski K., 416, 427, 428, 470

L

Lebiediew G. S., 321
 Ligęza J., 451
 Lepecki M., 449
 Lewicka-Kowalska A., 434
 Lips E., 460—462
 Lips J., 326
 Lipszuc A. A., 319—320
 Lücking W., 424

Ł

Ławrow L. I., 315—316

M

Macurek J., 363—365
 Maleczyński K., 153
 Malicki L., 273, 513
 Malkolm D. W., 328
 Maksimowicz A. N., 133
 Maringer J., 386
 Markowa L. W., 327
 Matuskówna M., 515
 Mauss M., 325

Mänchen-Helfen O., 133
 Mehler J., 230
 Meitzen A., 153
 Milewski T., 198, 435—438, 499
 Miller G. F., 319—320
 Mioduchowska A., 454
 Mirotworcew K. N., 133
 Misińska M., 454
 Molczanowa L., 316—317
 Moszyński K., 133, 198, 203
 Mulkiewicz O., 362
 Mytnikówna H., 165—171

N

Nahlik A., 450
 Nizińska I., 515
 Nocoń H., 435—440
 Nyrek A., 154, 367

O

Oborin W. A., 332
 Ochmański W., 220
 Oczapowski M., 214
 Orlik I. I., 323

P

Pallas P. S., 11, 102, 107, 133
 Pavković N. F., 376—377
 Petri B. E., 133
 Petzhold A., 210
 Podwińska Z., 233
 Pokropek M., 214
 Pokrowskaja L., 324
 Poljakiewicz, 134
 Poniatowski S., 294
 Potapcw L. P., 349, 358
 Prełwowski P., 13, 134
 Przeździecka M., 414
 Pugaczew N. C., 134
 Putilow B. N., 355

R

Rabosznowa I. P., 361

Radłow W., 13, 134
 Rahmann R., 381, 395
 Reinfuss R., 515
 Rogoziński S., 441
 Rostwcrowska-Meysner M., 453
 Rudienko S. I., 340

S

Schebesta P., 379, 381
 Schevermeier P., 408
 Schmidt W., 91, 134, 381, 390, 396
 Schröder B., 281
 Sergejew M. A., 16, 134
 Simonienko J. F., 330—332
 Sława M. K., 330
 Smirnow A., 134
 Smirnow J. S., 327
 Spicyn A. A., 332
 Staszczakówna Z., 409, 457
 Staszków M., 155—164
 Stefanow, 11
 Steensberg A., 231
 Stonor C. R., 378
 Strauss-Levi C., 324—325
 Strumieński O., 154
 Strzała K., 357
 Stubendorff N. E., 12, 134
 Styś W., 217
 Suboczowa-Bytnar M., 172, 195
 Szarewskaja B., 324
 Świątkowska J., 297
 Świeży J., 268
 Świętochowski B., 216

T

Tarakanowa S., 328
 Tax S., 431
 Tchirner B. W., 142
 Terentiewa L. W., 328, 349
 Tokarew S. A., 9, 16, 134
 Tołstow S. P., 342—343
 Topolski J., 218

Trippner J., 385
 Trofimowa I. A., 344
 Turnau I., 451
 Tuwan J., 463, 476—477

U

Ulanowski B., 155
 Ustjugow T., 134

V

Vaclavik A., 375

W

Wagner G. K., 350—351
 Waligórski A., 433

Wasiliew W. N., 15, 134
 Welter G., 398—399
 Wiełowiejski J., 375
 Wiercieński H., 293
 Wildhaber R., 413—414
 Winnikow J. R., 341—342
 Wróblewski T., 361, 397, 408, 424, 430

Z

Zaleski N. W., 15, 134
 Zarinia A. Z., 330
 Zolotariew M. E., 134
 Zolotariwskaja I., 339
 Zdanko T. A., 349
 Żywirska M., 527

WYKAZ INSTYTUCJI NAUKOWYCH I ETNOGRAFICZNYCH

American Anthropological Association, 431
 ICOM-Centre de Documentation UNESCO, 477
 Instytut Historii Kultury Materialnej Polskiej Akademii Nauk, 478—479, 480
 Instytut Etnografii im. Mikołucha-Makłaja AN ZSRR, 339—340, 327
 Instytut Literatury AN ZSRR, 354
 Instytut Historii Sztuki Rumuńskiej AN, 323
 Museum für Völkerkunde, Berlin, 314
 Musée de l'Homme, Paryż, 463—470
 Muzea Etnograficzne, 493—498
 Muzeum Antropologiczne i Etnograficzne, Moskwa, 15, 340
 Muzeum Etnograficzne w Bazylei, 413
 Muzeum Etnograficzne, Warszawa, 314
 Muzeum Deri, Debrecen, 314
 Muzeum Lubelskie, 314
 — Poleskie, Pińsk, 314
 — Sanockie, 314
 — w Wilnie, 314
 — Wołyńskie, Łuck, 314
 Ormiańskie Towarzystwo Etnograficzne, 339
 Polskie Towarzystwo Filmów Etnograficznych, 485—486
 Polskie Towarzystwo Ludoznawcze, 481—485
 Sekcja Badania Plastyki Ludowej Państwowego Instytutu Sztuki, 486—487
 Zakłady Etnografii, 489—492
 Anthropos, 378
 Atlas der Deutschen Volkskunde, 425—427
 — Etnograficzny Austriacki, 414—416
 — — Niemiecki, 415

Atlas Polski, patrz Polski Atlas Etnograficzny
 — — Szwajcarski, 415
 — Över svensk Folkkultur, 427
 — Etnograficzny szwedzki, 427—428
 — Włoch i Szwajcarii, 408—409
Azagrakan Andes, orm., 337—338
 Baessler-Archiv Beiträge zur Völkerkunde, 416—424
 Bolszaja Sowietkaja Encyklopedia, 20, 28, 47, 52, 119
 Current Anthropology a World Journal, 431
 L'Ethnographie, 397—408
 Etnograf. Sbornik Geograf. Obščestwa, 12
 Glasnik Etnografskoh in ta Srpska Akad. Nauka, 322
 Narody Afryki, 343
 — bliskiej Azji, 343

Narody Mira, 343
 — Sibiri, 16
 Polski Atlas Etnograficzny, 204, 415
 Prace Etnologiczne, 440—9
 — i Materiały Etnograficzne, 454
 Słownik Geograficzny, 170
 Sowietkaja Etnografija, 16, 315—354
 Sprach- und Sachatlas Italiens und Südschweiz, 408—409
 Srpski Etnografski Zbornik, 322—3
 Studia i Materiały do historii kultury wsi polskiej, 454—456
 Zapiski Wostoczno-Sibirskago Otdela Imper. Rusk. Geogr. Obszcz., 12
 Sekcja Folklorystyczna Państwowego Instytutu Sztuki, 487—488

TEOFIL CHODZIDŁO

THE KARAGASHES — TOFALARS

Summary

The ethnographic monography entitled „The Karagashes-Tofalars” is a synthetic collection of information about this tribe based on published sources which, as it seems, aren't supplemented any more with new territorial investigations. As we know, the primitive culture of the Karagashes was subject to such deep changes under the influence of the October revolution that this tribe hardly exists any longer as a separate ethnographic unit. The mentioned revolution changed the living conditions of that tribe which was never numerous. A Tofalar national region with an administrative and cultural centre in Alygdjer was created in 1930; this region makes a part of the Nijnieudinsk district of the Irkutsk province. In 1930—31 all Karagashes were gathered together and settled in three kolkhoses: „The Red Hunter” (Krasnij okhotnik) in Alygdjer, S. M. Kiroff's kolkhos in Nercha and Kyzyl-Tofa in Vierkhnaia Gutara. The settled Karagashes are occupied with hunting, cattle-rearing, agriculture, vegetable gardening and fishing. They dwell in wooden houses of the Russian type. Children and youth go to school. There is a hospital and a high professional school in Alygdjer. The ancient beliefs and the shamanism entirely disappeared.

In the introduction to his work the author has given a concise description of the actual state of the Karagashes, however his general aim is to draw a picture of the ancient culture of this tribe, i. e. when this folk still represented a separate ethnographic unit. As this tribe was known in the old ethnographic literature exclusively under the name of Karagashes the author is using in his work that very name, though lately in the Russian literature this folk is called Tofalares or Tofa.

The author has divided his monography into 7 parts, uneven as to their volume. *Chapter one* gives a critical review of the main sources collected during the last two centuries. It appears that the literature concerning the Karagashes is comparatively scanty and not too ancient. The lack and the fragmentariness of sources in the domain of religion or beliefs is making itself particularly felt.

Chapter second is consacrated to the description of the geographic properties of the region where the Karagashes used to dwell. They occupied the eastern slopes of the Sayan mountains, the territories adjacent to the Gutara, Biriusa, Uda, Iya, Oka and Kama rivers. The author quotes information concerning the fauna, flora, climate, anthropological peculiarities of the Karagashes, their language and quantity as well as information concerning the administrative partition carried out by the former Russian authorities. He deals also with the problem of the extinction of this folk and is of the opinion that the Karagashes don't actually form a separate geographic unit any more.

Till recently the Karagashes spoke a Turkic dialect but in the middle of the 19th century during the exploration of that land by Castren the Samoyed dialect was still used in two uluses out of a total number of five. The Karagash language beside Samoyed elements has also words showing a connection with Uigur and Yakut languages as well as distinct traces of a contact with Mongolian dialects. Loan-words from the Russian are of course acquisitions of the latest period, viz. of the three last centuries since the Karagashes became Russian subjects.

The third chapter is a survey of material culture, i. e. of economic life conditions, dwelling, clothes and feeding. The main occupations of the Karagashes were: hunting, fishing, reindeer-breeding, collecting of plant fruit, and forest apiculture. For some time past a rather accessory occupation of the Karagashes was wage labour in gold-fields and carting of wood and hay. Till recently they did not have permanent dwelling houses, but only so called urases, kind of a yourta, (nomad tent), covered in the summer with birch rind and in the winter with reindeer skins; they didn't much differ in that from the Samoyeds or the northern nomadic Yakuts. Felled timber huts and barns were but recently adopted from the Russians. The old type of clothes made of reindeer skin has been already replaced by imported clothes or by garments manufactured of imported materials; previous national samples have been only partly kept. The old kind of clothes isn't used any more because the reindeer-breeding has fallen into decay.

In concert with the decline of reindeer-breeding the nourishment of the Karagashes became also worse. Not only the occasional consumption of meat fell off but milk also disappeared from the diet. Karagashes used to milk the reindeer and they adopted this custom probably from nomad tribes through the mediation of the Soyots.

The fourth chapter deals with social culture, the latter being the result of a mixing of customs and usages practised by collecting and shepherding tribes. Of special interest is a very distinct equality of rights existing between both sexes. In the past virginity was requested before the maid was married but later on morals and manners became very loose. The

author attributes it to the Yenisey and Yakut influence. In spite of this, marriages are stable, which is probably due to the fact that the will of the young couple is decisive in making that union as well as due to the influence of the orthodox church. A closer linking in alienated families is also noticeable, this being due to life conditions which are unfavourable for making large groups.

In chapter five the author describes the beliefs, the traces of shamanism and morals. According to him the shamanism is of Turkic origin and the most primitive beliefs are inherited from the Samoyds. The analysis of religious beliefs is very difficult because the Karagashes were turned into Orthodox faith some two hundred years ago which contributed to a mixing of former beliefs with new Christian and Lamaist creed. The latter penetrated through the mediation of the Soyots and the Buryats. The elements of dualistic beliefs can be traces of influence exerted by shepherding, i. e. Turkic tribes whose shamanism has a dualistic form, viz. a black and a white form. The way of burial rites shows also Samoyed, Turkic and lamaist influences. The author quotes examples of fortune-telling and interpretation of dreams. Conjugal customs, such as prohibition of the levirate, polygamy as well as the indissolubility of the conjugal union, the defence for the widows and widowers to marry for the fourth time and the usual obligatory monogamy should be explained by the influence of the Orthodox church.

Chapter six is consecrated to science and art. We find here an index of astronomic items, a calendar with 13 moon months, measures, scant creative work, games, entertainments, puzzles, music and songs, myths and tales.

Chapter seventh gives a general survey of results and points to various cultural layers; the initial Samoyed substratum of the Karagashes is found in the ancient rites of burying the dead, in the connection of reindeer-breeding with hunting, in the covering of huts (yurts) with reindeer skins in winter and in the summer time with birch rind, in the still existing numerous Samoyed words in the actual Karagashes dialect, and in the Samoyed names of families. The Turkic layer appears first of all in the language forced upon the Karagashes by the Turkic tribes of Kachyntry during the ancient period when the Karagashes were connected with the Soyots and Koybals. The vestige of this connection is a great resemblance of the Karagashes with the Soyots, though the latter have already a much higher standard of economical development due to their transition to agricultural work. The inheritance of the Buryat influence ought to be considered as a younger layer and the most recent cultural layer is the influence of the Russian colonization which essentially changed life conditions of this small ethnic group.

STEFAN INGLOT

SILESIAN RURAL LITERATURE AND PERIODICALS FROM THE XVI—XVII CENTURIES AS SOURCES FOR THE HISTORY OF VILLAGES AND AGRICULTURE

Summary

In order to learn better the history of Silesian villages new sources are required. A thorough investigation of this problem is inconceivable without consideration of the production and technique of the Silesian agriculture. Old books on agriculture are just that kind of sources giving most valuable information. Yet, there was a strange lack of appreciation of these sources up to now. However the same criterion ought to be applied here as in case of other sources for village history, viz. inventories, rural records and recruiting lists. They should be also subject of a thorough analysis. All these sources can be divided into three groups: 1. Books on agriculture written on base of a solid knowledge of rural economy and observations made by author which usually have a great experience in this line. 2. Books one part of which contains a description of ancient, mostly Roman rural works, and the other part only information based on own experience. 3. Books on agriculture exclusively based on ancient literature, mainly of ancient authors dealing with rural problems. It is quite obvious that the books mentioned under I. have the greatest value.

As far as Silesia is concerned the chief work of that sort is the "Oeconomia oder Hausbuch" written by J. Coler in 1593—1601 (German scientists call such books Hausväterliteratur). Above work published 20 times (during 1593—1711) concerns but partly rural economy in Silesia; of great importance in it is the comparative description of ancient agrarian economy in Silesia, Brandenburg, Mecklenburg and Saxony. The author has a perfect knowledge of ancient and medieval literature and his erudition is imposing, but this circumstance lowers the value of this work as source for the history of Silesian agriculture.

Another work of this kind is the "Kurzabgefastes schlesisches Wirtschaftsbuch" (Wrocław, 1700), written by an unknown author.

In the middle of the XVIIIth century a new, better type of rural books, based on experience and partly on scientific sources, appears in Silesia. The first author of such a literature was J. Leopoldt, son of a Silesian peasant and who was administrating big landed properties in Saxony and Silesia for a period of 30 years. His work entitled „Nützliche und auf die Erfahrung gegründete Einleitung zu der Landwirtschaft" (Sorau, 1750) is a handbook for agriculture of a more modern type and gives a systematic

description of the economy of a big manor. A rather classical work of the Silesian rural literature of the new type is the book of H. G. Dresky entitled „Die nach Grundsätzen und Erfahrung abgehandelte schlesische Landwirtschaft“ (Wrocław, 1771—1777, 3 volumes). The work of B. Tschirner (Der schles. Landwirt mit patriotischer Freyheit, Wrocław 1771, Vol. I.—II.) is less good. Worth to be mentioned is the book of K. von Benken-dorf entitled „Vergleichung der märkischen und pommerschen Landwirt-schaftsarten mit der schlesischen“ (Halle, 1486, in which the author gives a comparative description of the specific features of the Silesian economy. He is a convinced adherent of the new form of agriculture, advocates stabling of cattle and improved meadow cultivation, passes in review the peculiarities of Silesian sheep rearing, describes agricultural tools and the means of natural and artificial manuring of Silesian rural lots.

The second part of the XVIIIth century was in Silesia, just like in the Polish Commonwealth, a period of trials in order to break with the old system of rural economy and to build it on new principles. The first Silesian agricultural periodicals published many articles in that subject. Those magazines were: „Schlesische oekonomische Sammlungen“ (Wrocław, 1754—1762, vol. I—III), „Oekonomische Nachrichten der patriotischen Gesellschaft in Schlesien“ (Wrocław, 1773—1779), „Der patriot. Gesellschaft in Schlesien neue oekonomische Nachrichten“ (Wrocław, 1780) and „Schlesische Provinzialblätter“, which appeared in 1783.

On this background the originality of Martin Grocer's work „Kurze und gar einfaltige Einleitung zu der Landwirtschaft“ prepared for printing and edited by S. Inglot in 1954 (Polish translation of I. Piprek is distinctly visible. This unique work is exclusively consacrated to the problem of peasant rural economy in Lower Silesia and, what is more, dating from the end of the XVIth century, i. e. earlier than the book of Coler. It is impossible to find a similar work in the whole ancient world literature on this matters. It is a pity that other Groser's works were not published in which he wrote about sheep breeding and collected in a form of aphorisms various observations of the peasants regarding the weather, different special rural activities and other things of similar contents.

We are bound to mention only those Silesian books which deal with all the problems of rural economy in that province. It should be stressed that even particular kinds of rural production had their own literature. Enough to say that already in the XVIth century the technique of the Silesian fish industry in ponds and rivers was published in Polish by Olbricht Strumenski (Cracow, 1573) and in Wrocław a book by the bishop of Olcuniec J. Dubravius, entitled „De piscinis et piscibus“ was edited in 1547. A comparative research work on the subject of both mentioned books has been recently published by S. Inglot and A. Nyrek (Wrocław, 1960).

MICHAŁ STASZKÓW

CASES OF FAME INFRINGEMENT IN VILLAGE COURTS IN LITTLE POLAND (MAŁOPOLSKA) REGISTERED DURING THE XVth—XVIIIth CENTURIES

Summary

Village courts which were gradually submitted to an evergrowing control of the manor, investigated in principle all cases which used to occur in the village and in particular also cases when „Somebody's good fame was taken away“. In the most ancient village court registers (XVth—XVIth centuries) prevail notices, drawn up in such a laconic way that it is often hard to say what was the matter of the infringement („diffamatio“). The most frequent were cases in which a person accused of larceny appeared before the court „et interrogavit totam communitatem primo, secundo, tertio et quarto utrum sibi aliquam culpam daret pro furticio vel pro alia aliqua alia re inhonest“. As nobody came forward with a formal accusation — ius eum decrevit fore et esse bonae famae“. If the suspicion concerned a newcomer from outside, he brought sometimes a sort of a certificate of good behaviour („litterae conservatoriae“) issued by that village municipality where he originated from. The whole legal procedure is called in the sources „iustificatio“, „restitutio bonae famae“, „adiudicatio honoris“.

The court registers of the XVth and XVIth centuries sometimes mention an abuse of offending words („mala verba“, „verba improba et pessima“). They usually concerned an immoral life or illegitimate birth.

We find much more materials of this kind in village court registers of the XVIIth and XVIIIth centuries. Here also the infringement of fame occurs in most cases by rebuking somebody for theft or sexual immorality and sometimes for deeds considered to be disgraceful although they were not criminal. We meet in the registers more often than before with cases being an oral defamation. On base of sources of this period a dictionary of words, undecent and covering with shame, as well as a catalogue of shocking gestures (among them the most frequent was the showing of the hinder part of the body or the shameful lifting of the skirt).

In almost all cases in which „infringement of fame“ occurred, the court ordered the culprit to beg the offended pardon. It was a public apology in the presence of the community gathered in the court. In some villages the procedure was highly formal: the excuse was connected with the „return of the good fame“ and with a revocation of the offending words which was called, „barking off“. The formulae of this „barking off“ and the notice that it had to be done by the guilty after he got under a bench

remained in the registers. Petty misdemeanours were usually punished in the way that the offender had to apologize to the victim. If somebody was accused with a more serious offence, he was sentenced beside the duty of apologizing and barking off to a fine, to be flogged or to be put into jail. The more serious was the charge, the bigger was the punishment which a thoughtless accuser ought to expect.

HALINA MYTNIK

RAFTING OF TIMBER ON THE UPPER SOLA

Summary

The opinion which prevailed heretofore and originated from the geographers of the nineteenth century, that rafting of timber didn't exist neither on the upper Vistula nor on its initial right-side confluents, because of the mountainous character of the rivers. Historical and dialectological materials concerning timber rafting on the Upper Sola in the Żywiec territory are at variance with above mentioned opinion.

We have two reports, both dating from the middle of the nineteenth century, in which rafting of timber on the Sola river upwards of Żywiec had been described: the author of the first report, intitled — Historical and geographical notice about the Żywiec district — Cieszyn, 1859, was Janota, whereas the second report — The Beskid mountains or Górale of the western slopes of the Carpathian Mountains, Cracow, 1951, was written by Delaveaux. A still earlier source are documents of the Record Office enumerating duties in Żywiec manors at the beginning of the eighteenth century (Inventory of the Węgierska Górka dominion, dated 1715, manuscript from the Museum of the Żywiec district in Żywiec). For the majority of the villages situated on the Upper Sola and its main confluents timber rafting was a bondage up to the time when serfdom was abolished. Later on the peasants became undertakers themselves and started the business of timber rafting to Cracow, which ended in the southwestern part of the Żywiec territory when the government began to build a railway in 1884.

The rafting of the timber went from a place only several kilometers away from the river source, in a village called Sól (about 20 km to the south-west of Żywiec) where suitable conditions for rafting existed after pouring rains. A high level of water occurred usually three times a year: at spring, at the beginning of the summer and in the autumn,

lasting, two three days. Various sorts of timber, planks and shingles were rafted, subject to the level of the water. The way the rafts were built was primitive. In order to knock the rafts together, pegs were used instead of nails. Even the rudder was often fixed by means of beechen wedges and less often by means of iron borers. As the rafting on a swift mountain river was difficult, the raft, knocked together out of 5 (exceptionally 3) to ten logs, 25 "łokci" (15 mtrs) long or 36 "łokci" (22 mtrs), had two rudders: the front and the back one and two raftsmen steered above raft down-stream in the upper reaches of the river. For the purpose of mooring or connecting several rafts together in the lower reaches where the rafting was easy and safe, the so called krzepiny or twisted withes, or nut-tree twigs have been used instead of ropes.

The vocabulary of the Żywiec raftsmen forms a very specific and particular group in the already known general terminology of the wood-floaters. Special attention deserve words and meanings which have not been mentioned in dictionaries or in other sources up to now: *kęs* and *pojęcie* (raft) *krzepina* (kind of rope made of twisted withes or nut-tree twigs), *wiosło* (rudder), *spław* or *przybytek* raising of water, *spust* waer level and its different heights: *słaby spust*, *średni spust*, *dobry spust* and *ciężki spust*, *pod pazuchą* (interior line of the river curve), *na nardzie* (exterior line of the river curve), *kiść*, *kisc*, *kis*, water in the river before freezing, *listownica* the last autumn raising of the water.

MARIA SUBOCZ

SPATIAL SCHEDULE OF THE POPULATION MIGRATORY MOVEMENT IN THE OPOLE DISTRICT

Summary

The migratory campaign in 1945—1947 has embraced, beside other territories reconquered by Poland, also to some extent the district of Opole. This area, densely inhabited from time immemorial by an indigenous Polish population has kept these folk till the present day. The newcomers, i. e. the immigrants from Central Poland, repatriates from its eastern confines, which belonged till 1939 to that country, as well as those who came from other European countries, form but a small percentage of the actual population of the Opole district. In order to represent the picture of the spatial partition of the newly-arrived in the Opole district and taking into account their origin and profession, investigations have been made during January—April 1949 which undoubtedly will have some meaning for an economic planning in this territory. As far as an ethno-

grapher is concerned, the most interesting thing for him is the possibility to watch closely the contact of two cultures in that area, which have different features although they both grew up of a common trunk, viz. the culture of the Opole autochthons and that of the settlers who came from other places. The investigations are going to be continued.

The first phase of the investigations was based on extracts from house-registers in various rural districts, in line with a special questionnaire. As result of above investigations the following rural district have been differentiated:

1. Rural districts peopled almost exclusively with autochthons.
2. Districts in which autochthons prevail and in which groups of newly-arrived form a homogenous mass in the sense of their origin.
3. Districts with very mixed group of immigrants and with very distinct majority of native population.

Out of a number of 129,895 men being the total of the population living in the Opole district, without the town of same name, the quantity of autochthons is 120,575, the number of immigrants coming from Central Poland is 4727, the number of settlers, repatriated from territories beyond the Bug river is 4543, the number of repatriants from other countries is 50.

The prevailing part of the repatriates originates from the Provinces of Lwow, Tarnopol and Wolyń, their profession being agriculture. The immigrants are former inhabitants of the Silesia — Dąbrowa, Cracow and Lodz Provinces. The majority of them are working in the industry line; a considerable percentage belongs to other professions. Out of a total amount of 9320 immigrants, 4141 men continue to work in their original profession, 5159 are members of their families and are kept by them.

BOLESŁAW GARYGA

BASIC CLASSIFICATION OF AGRICULTURAL TOOLS (SYSTEMATIZATION PROBLEMS OF ELEMENTS OF MATERIAL CULTURE)

Summary

In classification and in systematization which are means of a scientific description — general principles, elaborated by logic and by the science of the structure of knowledge and common for all its branches — are binding. The object of classification and systematization in the domain of culture are the conscious and expedient actions of men, tied together by social links, as well as the product of those actions, it being known that the sense of the product comes from its connection with the above actions of men.

It is admitted to divide the whole culture into three big parts: the material spiritual and social culture corresponding to the differentiation of requirements satisfied by the various cultural actions of a man and by their products.

Plant-growing as well as gathering, hunting, fishing and cattle-raising being means of procuring one's living, belong to the material culture. In the way of growing agricultural plants three subdivision elements of activity and its products have to be taken in account: 1) the technique of earth cultivation before the sowing, 2) the technique of the plant care and 3) the technique of the harvesting of the cereals and root-crops.

Within the range of earth cultivation the objects of classification are the agricultural operations and the tools requested for various agricultural works. The determination in which degree an agricultural action influences upon the form of the tool that is product of another action is an important cognition problem in the building of the taxonomy of agricultural tools.

Taking into consideration the changes produced in the structure of the soil and the way of ploughing we discern the following groups of agricultural tools:

1. Tools without parts which go deep into the earth; to this group belong the so called wióki, which are trailed on the surface of the ploughed soil and which level its tussocky parts, as well as field rollers used for the ramming of the earth.
2. Tools which loosen superficially the earth (harrow).
3. Tools loosening the earth deeper than the harrows (hoes on bars, hoes with one ploughshares, primitive wooden ploughs and hoes with many ploughshares).
4. Tools for heaving off layers of earth and for making fieldpatches (one-side ploughs).
5. Tools for heaving off layers of earth and for making a flat surface of the field (two-side ploughs).
6. Tools for heaving off layers of earth, loosening it and forming fieldpatches (one side harrows with two cudgels).
7. Tools for heaving off the earth, loosening it and forming a flat surface of the field (two-side harrow with a small shovel).

TADEUSZ DZIEKONSKI

FORMS AND TECHNIQUE OF FOLK MEN'S HEADGEAR MAKING

Summary

The scarcity of sources for an investigation of the history of clothes and particularly of the technique of their making is replenished by means

of ethnographic materials which supply most valuable data. They give us the possibility to make a thorough acquaintance with the still existing products of headgear and on top of everything not only from the side of its form but also from the point of view of the raw material requested and the technique of making.

The development of the different headgear parts can be considered as a constant change in the system of the covering of the human body. Those changes in the process of their evolution were due first of all to the anthropogeographic conditions, to the discovery of all sorts of raw materials and to the acquired knowledge of how to use them and depended also of the everchanging fashion. Undoubtedly, the greatest part of the creative efforts was consecrated to the elaboration of the covering forms of such a complicated block as the human body, with due regard for the movement, and taking also into account the covering of the extremities. The present work is an analytic test from that point of view of folk men's headgear worn at the end of the XIXth and at the beginning of the XXth centuries, first of all on the Polish territory. It seemed as if the covering of the head, which from the geometric point of view is a part of the surface of a globe, wouldn't request much complicated calculation. Yet, a more accurate investigation of the manufacture technique of the headgear shows that in this line many solutions of the problem did exist and do exist further on.

The cutting of the headgear often requested the same methods which are applied in geometry when we want to transfer the surface of the globe on a plane and vice versa. That is why the technique of making the headgear, and of the cutting of same, should be also examined from the geometric point of view. Only such an attitude can help to understand that many forms of the headgear are the result of cutting-out peculiarities, and of the material tectonics after the sewing of its pieces which have been properly cut out beforehand. This circumstance ought to be taken into account because it is of great importance in case we want to discern different kinds of headgear, when only iconographic sources, indicating but its form, are available. That is why the aim of the actual work is an attempt of making, on base of above mentioned considerations, at least a most general systematization of folk men's headgear; although the most tempting thing would be to try to give a factual picture of how this part of clothes has been developing, such an attempt would be premature and unjustified. A material much too incomplete, scarcity of other historical sources, lack of detailed descriptions concerning the mutual influence of clothes worn in the village, manor, town, clothes worn by the clergy and army, all that doesn't yet allow to draw adequate conclusions in this respect.

Except few sorts of headgear which were found in the past in a ready

form, like all kinds of fruit hollowed out, furs of small animals and except those rare cases when they were manufactured of a tube-shaped material or cut out of wood, the basic technique for the manufacturing of men's headgear was weaving, knitting, felting and sewing from furs and different kinds of textile. The raw material used for weaving was in the first line straw and grass and sometimes also leaves, reed, roots etc. For knitting purposes all sorts of yarn or threads, of animal or vegetable origin, were applied. The main changes in the shape of the headgear made of soft felt and of threads sprang up mainly out of different ways of turning out and of bending.

There was much more possibility of solving the problem when adapting the material to the circumference of the head and, taking into account the variety of forms, and by making the headgear out of different sorts of textile or furs. Such a head-dress came out when the head was covered or wrapped with one piece of material or when the edges of one or several pieces of cutting were sewed together.

The decisive importance for the shape of the headgear had its cutting. On base of an analysis made on a considerable number of examples — three main groups of head-dress have been marked out, viz. headgear consisting of a kerchief (or turban), hood and of a common group of cylindrical cone-shaped and semicircular head coverings.

To the first group can belong all the head-coverings which are composed of one piece of textile slipped on the head or by means of which the head is wrapped. Hoods were mainly used to protect the head against cold and were manufactured out of furs or warm textile. The simplest types of hoods were obtained from one rectangular piece of textile sewn on the top or on the back of the head; sometimes in those places an additional piece of material was sewn up. The cut of another type of hood consisted in a rectangular piece with two additional pieces sewn up on the sides of the head. All hoods had but one plane of symmetry.

A characteristic feature of a cylindric and a cone-shaped headgear is that the cut of its lower part has always a shape of a cap-band, even when it makes only a narrow strip and is composed of one or several parts. The difference between both forms is mainly the way of covering the cap-band from the top by means of cutting out and sewing up triangles of various shape. The headgear had the same feature even in that case when the whole cap-band was composed of several parts sewed up together. The kind of the top cover was the reason why some kinds of headgear kept a cylindric form, others a cone-shaped one and still others a quadrangular Polish cap form (*rogatywka*).

The analysis of the cut led the author to the conclusion that the popular folk men's headgear in Poland called "*wścieklica*", which was considered up to now to be a kind of hood, springs from the cylindric headgear.

He also thinks that the territorial borders, where the hoods were worn as a protection against cold, reached only the extreme north-west frontierline of the Polish confines. The main territories, where the hood was met with, were Northern Great Russia and Byelorussia. Farther to the south and to the west of above territories were lands where the main headgear was the cylindric and the cone-shaped one. This circumstance was due in the first line to climatic conditions.

Феофил Ходзидло

КАРАГАШИ — ТОФАЛАРЫ

Резюме

Этнографическая монография „Карагаши — Тофалары“ дает синтетическую сводку сведений об этом племени, основанных на опубликованных источниках, которые, повидимому, уже не будут дополнены новейшими территориальными исследованиями, так как преобразования, которые испытала первобытная культура карагашей под влиянием переворотов Октябрьской Революции так глубоки, что это племя почти перестало существовать в смысле особой этнографической позиции. Октябрьская Революция изменила условия существования уже и до того немногочисленного племени. В 1930 году возник „Тофаларский национальный район“ с административным центром в Алыгджере, который составляет часть Нижнеудинского района Иркутской области. В 1930—31 гг. все карагаши были собраны и поселены в трёх колхозах: „Красный охотник“ в Алыгджере, „имени С. М. Кирова“ в Нерхе и „Кизил-Тофа“ в Верхней Гутаре. Поселенные карагаши занимаются охотой, скотоводством, земледелием, огородничеством и рыболовством. Проживают они в деревянных домах русского типа. Дети и молодежь ходят в школу; в Алыгджере имеются госпиталь и средняя профессиональная школа. Прежние верования и шаманизм совершенно исчезли.

Хотя автор в предисловии к своему труду в сжатой форме изложил настоящее положение карагашей, то однако главной целью своего труда он считает начертание образа культуры упомянутого племени в давнее время, когда оно было еще самостоятельной этнографической единицей. Так как в давней этнографической литературе это племя известно исключительно под названием карагашей, то автор употребляет в своем труде именно это название, хотя в последнее время в русской литературе по этому вопросу начинает появляться название тофалары или тофа.

Автор разделил свою монографию на 7 неравных по объёму частей. В главе первой он рассматривает с критической точки зрения главнейшие источники, нагроможденные в течение двух последних столетий. Оказывается, что литература о карагашах сравнительно

скудна и неособенно стара. Более всего чувствуется недостаток или отрывочность источников в области религии и верований.

Глава вторая посвящена описанию географических особенностей территории, на которой проживают карагаши. Они занимали северо-восточные склоны Саянских гор, притоки Гутары, Бирюзы, Уды, Ийи, Оки и Камы.

Автор приводит сведения, касающиеся фауны, флоры, климата, антропологических особенностей карагашей, языка, численности и административного разделения, применяемого дореволюционным русским правительством. Автор занимается также проблемой вымирания этого племени и приходит к убеждению, что в настоящее время карагаши уже не составляют географической единицы. До недавнего времени карагаши говорили на тюркском наречии, но в половине 19 столетия во времена исследовательских путешествий Кастрена еще в двух улусах из общего числа пяти, употреблялся самоедский диалект. Карагишский язык, кроме самоедских элементов содержит слова, указывающие на связь с уйгурским и якутским языками, а также явные следы контакта с монгольскими диалектами. Заимствования из русского языка являются несомненно позднейшими приобретениями, а именно датируются тремя последними веками, с тех пор как карагаши сделались русскими подданными.

В *главе третьей* автор занимается материальной культурой, а именно экономическими условиями существования, жилищами, одеждой, способом приготовления пищи. Главными занятиями карагашей были: охота, рыбная ловля, оленеводство и собирание растительных плодов и лесное пчеловодство. В последнее время карагаши, скорее в качестве косвенного занятия, работали наёмными рабочими при промывании золота и свозчиками дров и сена. Еще не так давно карагаши не имели постоянных жилых помещений и проживали в урасах, т. е. в известного рода юртах, покрываемых летом березовой корой, а зимой оленьими шкурами, не отличаясь в этом от самоедов и кочующих северных якутов. Срубленные избы и амбары появились только недавно, перенятые у русских. Прежняя одежда, изготовленная из оленьих шкур уже вытеснена импортной или сделанной из импортных материалов, причём частично сохранились давнишние народные узоры. Старый род одежды вышел из употребления вследствие упадка оленеводства.

В связи с упадком оленеводства ухудшилось также питание карагашей. Отпало не только мясо, которое, впрочем, редко употреблялось в пищу, но и молоко, так как карагаши доили оленей, заимствуя этот обычай от пастушеских племён, в чём посредниками были сойоты.

Глава четвертая посвящена социальной культуре. Последняя является результатом смешения обычаев пастушеских племён и занима-

ющихся собирательством. Особого внимания заслуживает сильно развитое равноправие женщин по отношению к мужчинам. По прежним обычаям женщина должна была сохранить девственность до замужества, однако позже нравы стали значительно более своевольными; это обстоятельство автор приписывает влиянию енисейцев и якутов. Несмотря на это, супружество у них имеет прочную форму, вероятно вследствие того, что при вступлении в брачную жизнь решающим фактором является воля сочетающихся, а также влияние православной церкви. Бросается в глаза более тесная связь отособляющихся семей, что вызвано бытовыми условиями, неспособствующими созданию крупных групп.

В *главе пятой* автор описывает верования, следы шаманизма и нравственность. По его мнению шаманизм является тюркским заимствованием, а наиболее примитивные верования являются самоедским наследием. Анализ религиозных верований вызывает большие затруднения, потому что карагаши уже двести лет тому назад были обращены в православную веру, что способствовало смещению прежних верований с новыми христианскими и ламаистскими. Последние проникали через сойотов и бурят. Элементы дуалистических верований могут быть следами влияния пастушеских племён, т. е. тюркских, шаманизм которых — двойственный, т. е. белый и черный. В способе погребения заметны самоедские, тюркские и ламаистские влияния. Гадание и толкование снов автор представил на примерах. Супружеские обычаи, как например запрещение левирата, полигамии и нерасторжимость брачного союза, а также запрещение вступления в четвертый раз в брак вдовцам и вдовам, при обиденной, обязательной моногамии следует объяснять влиянием православия.

Шестая глава посвящена науке и искусству. В ней описаны астрономические познания, календарь с тринадцатью лунными месяцами, меры, скудность артистического творчества, игры, развлечения, загадки, музыка, песни, мифы и легенды.

В *седьмой главе* автор дает общую сводку результатов и указывает на отдельные культурные наслоения. Первоначальный самоедский субстрат карагашей проявляется в самом древнем способе хоронения умерших, в сочетании оленеводства с охотой, в покрытии зимних юрт кожей северных оленей, а летних березовой корой, в сохранении многих самоедских слов в настоящем карагашском диалекте и в сохранении самоедских названий родов. Тюркское наслоение отражается прежде всего в языке, навязанном тюркским племенем качинцев в период давней связи карагашей с сойотами и койбалами. Пережитком этой связи в прошлом является большое культурное сходство карагашей с сойотами, хотя последние достигли уже более высокого общего уровня экономического развития благодаря переходу к земледель-

ческому труду. Более младшим культурным наслоением следует считать наследие бурятского влияния, а самым младшим культурным наслоением является влияние русской колонизации, которое преобразило существенным образом бытовые условия этой позначительной этнической группы.

Стэфан Инглёт

СИЛЕЗСКАЯ АГРАРНАЯ ЛИТЕРАТУРА И ЖУРНАЛЫ XVI—XVIII ВВ. КАК ИСТОЧНИКИ К ИСТОРИИ ДЕРЕВНИ И ЗЕМЛЕДЕЛИЯ

Резюме

Стремясь, как можно лучше и как можно полнее, изучить историю деревень в Силезии следует искать новых источников. Более полная разработка истории деревень немыслима без разработки истории продукции и техники силезского земледелия. Именно давние аграрные книжки являются этими источниками, которые для вышеуказанных проблем дают ценные и незаменимые сведения. В новейшей нашей исторической литературе господствовало однако странное замешательство относительно оценки значения этих источников. Однако к ним следует применять такую меру как и по отношению к другим источникам к истории деревень, лучше до сих пор критически исследованных, т. е. инвентарей, контрольных записок, Urbaren люстраций и призывных списков. Их нужно, также как и те источники, при использовании подвергнуть тщательному анализу. С точки зрения их достоверности можно их разделить на три группы: 1. Книги аграрного содержания, возникшие на основании солидного ознакомления с сельским хозяйством и наблюдений, произведенных авторами, которые обыкновенно являются многолетними и опытными земледельцами. 2. Книги, часть которых содержит описания хозяйства из давних, главным образом, римских сельско-хозяйственных произведений, а другая часть только сведения, основанные на собственном опыте. 3. Аграрные книги, возникшие исключительно на основании давней земледельческой литературы, главным образом древних писателей по аграрным вопросам. Совершенно очевидно, что самую большую ценность имеют сельско-хозяйственные произведения первой категории.

Что касается Силезии, то во главе этой давней аграрной литературы, называемой немецкими учёными „Hausväterliteratur“, находится произведение Я. Колера, написанное в 1593—1601 „Oeconomia oder Haus-

buch“. Следует заметить, что это произведение, которое было 20 раз издано (в 1593—1711 гг.), касается только частично земельного хозяйства в Силезии; особенно ценно в нем сравнение системы давнего хозяйства в Силезии, Бранденбурге, Мекленбурге и Саксонии. Автор прекрасно знает древнюю и средневековую литературу и его начитанность внушительна; однако это обстоятельство уменьшает значение произведения в смысле источника для истории силезского земледелия.

Вторым произведением этого рода является „Kurz abgefasstes schlesisches Wirtschaftsbuch“ (Вроцлав, 1700), неизвестного автора.

В половине XVIII в. появляется в Силезии новый, улучшенный тип аграрных книжек, основанных на опыте и до известной степени на научных сведениях. Первым автором такой литературы был Я. Леопольдт, сын силезского крестьянина, управлявший большими имениями в Саксонии и Силезии в течение 30 лет. Его труд „Nützliche und auf die Erfahrung gegründete Einleitung zu der Landwirtschaft (Sorau, 1750) является руководством земледелия более нового типа и дает систематическое описание совокупности большого сельского хозяйства. Едва ли не классическим трудом силезской аграрной литературы нового типа является труд Н. G. von Dresky „Die nach Grundsätzen, und Erfahrung abgehandelte schlesische Landwirtschaft (Вроцлав 1771—77, 3 тома). Значительно слабее труд Б. Чирнера (Der schles. Landwirt mit patriotischer Freyheit, Вроцлав 1771, т. I—II). Достоен внимания труд К. фон Бенкендорфа „Vergleichung der märkischen und pommerschen Landwirtschaftsarten mit schlesischen... (Галле, 1786), описывающий специфические особенности силезского хозяйства в сравнительном отношении. Автор ярый сторонник новой формы сельского хозяйства. Он восхваляет стабильность скота и в связи с этим, улучшенное луговое хозяйство, рассматривает особенности силезского овцеводства и описывает сельско-хозяйственные орудия и способы природного и искусственного удобрения аграрных участков в Силезии.

Вторая половина XVIII в. является в Силезии, также как и в Речи Посполитой, периодом попыток, для того, чтобы порвать со старой системой сельского хозяйства и построить силезское земледелие на новых основаниях. Первые силезские сельско-хозяйственные журналы публикуют на эту тему целый ряд статей. Этими издательствами были „Schlesische oekonomische Sammlungen“ (Вроцлав, 1754—1762, т. I—III); „Oekonomische Nachrichten der patriotischen Gesellschaft in Schesien“ (Вроцлав, 1773—1779); Der patriot. Gesellschaft in Schlesien neue oekonomische Nachrichten“ (Вроцлав 1780) и „Schlesische Provinzialblätter“, которые начали выходить в 1783 г.

На этом фоне особенно отчетливо видна оригинальность труда Мартина Гроссера „Kurze und gar einfaltige Einleitung zu der Landwirtschaft“.

приготовленного к печати и изданного С. Инглёмом в 1954 г. (польский перевод И. Пипрека). Это единственное в своем роде произведение, исключительно посвященное крестьянскому сельскому хозяйству в Нижней Силезии, к тому еще с конца XVI в., т. е. несколько раньше появления произведения Колера. Подобного труда не найти во всей мировой давней сельско-хозяйственной литературе. Следует сожалеть, что не были опубликованы другие труды Гроссера, который писал о садоводстве и трудился над собранием в форме афоризмов разных наблюдений крестьян касательно погоды, различных специальных земледельческих работ и многих вещей подобного содержания.

Поневоле пришлось ограничиться только такими силезскими книжками, которые занимаются совокупностью проблем сельского хозяйства в Силезии. Нужно подчеркнуть, что даже отдельные виды аграрной продукции имели свою особую литературу. Достаточно упомянуть, что еще в XVI веке технику силезского рыбного хозяйства в прудах и реках обработал на польском языке Ольбрихт Струменски (Краков 1573), а во Вроцлаве была в 1547 году опубликована книжка оломуецкого епископа Я. Дубравиуса „De piscinis et piscibus”. Сравнительное исследование на тему двух вышеупомянутых произведений недавно опубликовали (Вроцлав, 1960) Ст. Инглёт и А. Нырэк.

Михал Сташук

ТЯЖБЫ О НАРУШЕНИИ ЧЕСТИ В ДЕРЕВЕНСКИХ СУДАХ МАЛОЙ ПОЛЬШИ В XV—XVIII В.В.

Резюме

Деревенский суд, который постепенно подпадал под все усиливающийся контроль усадьбы, судил в основном все дела, которые случались в деревне и среди них также дела о „похищении славы”. В самых давних деревенских судебных книгах (XV—XVI в. в.) большинство записок так лаконически составлено, что не всегда точно известно в чём заключалось это осрамление (*diffamatio*). Чаще всего случались судебные дела, в которых обвиненный в краже представал перед судом „et interrogavit totam communitatem primo, secundo, tertio et quarto utrum sibi aliquam culpam daret pro furticio vel pro aliqua alia inhonestate”. Так как никто не выступил с формальным обвинением — *ius eum decravit fore et esse bonae famae*”. Если подозрение пало на пришельца извне, то он приносил иногда своего рода „свидетельство благонравия” („*litterae conservatorae*”), выданное общиной деревни,

из которой он происходил. Все судопроизводство носит в источниках название: „*iustificatio*”, „*restitutio bonae famae*”, „*adiudicatio honoris*”.

В судебных записках, относящихся к XV и XVI в.в., упоминается иногда об употреблении хулительных слов („*mala verba*”, *verba improbatissima*”). Они обыкновенно касались беспутной жизни или незаконнорожденности.

В судебных деревенских книгах XV и XVIII в.в. мы находили значительно больше материала этого рода. Здесь тоже нарушение чести выражается в упреках в краже и в проступках сексуального характера; иногда обвинение касалось поступков, которые считались позорными, хотя не являлись преступлением. Чаще чем в более древние времена в суд поступают дела по обвинению в словесном поношении. На основании источников, относящихся к этому периоду, можно бы составить список этих „неучтивых слов, порочащих добрую славу”, а также каталог „непристойных жестов” (тут чаще всего встречаются „выпячивание” и „засторное приподнесение платья”).

Почти во всех случаях где наступило „похищение славы”, суд постановлял, чтобы виновник извинился перед потерпевшим. Это было публичное извинение перед собравшейся в суде общиной. В некоторых деревнях в приговоре заключались весьма формально описанные указания, касающиеся извинения, которое было связано с „возвращением славы” пострадавшему после того, как обидчик „отлаивал свое поношение”. Сохранились формулы „отлаивания” и сведения о том, что нужно было это сделать „влезши под скамью”.

Более мелкие дела кончались чаще всего приговором, приказывающим извиниться перед обиженным. Если кто-нибудь был обвиняем в каком-нибудь более серьезном преступлении, то кроме извинения и отлаивания, обидчик должен был еще заплатить денежный штраф или подвергался порке или заключению в темницу. Чем более тяжелые были обвинения, тем больше наказание, которое грозило легкомысленному обвинителю.

Галина Мытникувна

СПЛАВ ПО ВЕРХНЕЙ СОЛЕ

Резюме

До сих пор господствовало мнение, выводившееся от географов двенадцатого столетия, по которому, как на Висле так и на её исходных правобережных притоках в верхнем течении не было сплава, так как

горский характер этих рек будто совершенно препятствовал водному транспорту леса. Этому воззрению противоречат исторические и диалектологические материалы, касающиеся сплава по верхнему течению Солы в Живецкой земле.

С половины девятнадцатого столетия имеются два донесения, описывающие сплав леса по Соле выше Живца: автором первого донесения — Историческое и географическое сведение о Живецкой земле, Тешин, 1859, был Янота, а второго — Бескидские горцы (гурале) западного склона Карпат, Краков, 1859 был Дзяво. Более ранним свидетельством являются архивные документы, перечисляющие крепостные повинности в живецких имениях в начале восемнадцатого столетия (Инвентарь имения Венгерской Гурки 1715 года, рукопись в Музее Живецкой Земли в Живце). Для большинства деревень, расположенных над рекой Солрой в верхнем её течении, а также по более крупным её притокам, сплав леса был крепостной повинностью до момента освобождения от барщины. Позже крестьяне сами стали предпринимателями и начали сплавлять лес в Краков. Конец сплаву на территории юго-западной части живецкой земли положила постройка железной дороги в 1884 г.

Сплав леса начинался в месте, отдалённом всего несколько километров от источников реки, в деревне Суль (около 20 км на юго-запад от Живца), где существовали подходящие для этого условия после проливных дождей. Высокий уровень воды бывал обыкновенно три раза в год: весной, в начале лета и осенью и продолжался два три дня. В зависимости от уровня воды, сплавляли разные сорта леса, доски и гонты. Способ постройки плотов был примитивен. Для сколачивания плотов употребляли колы, а не гвозди. Даже руль часто сажали на буковых клиньях, реже на железных сверлах.

Так как сплав по стремительной горной реке был труден, плот сколачивали из пяти (в исключительных случаях трёх) до десяти бревен, длиной в 25 локтей (15 метров) или 36 локтей (22 метра). Плот имел два руля — передний и задний и двух сплавщиков управляло им по верхнему течению реки. Для причаливания к берегу, а также для крепления нескольких плотов в нижнем течении реки, когда сплав был более легкий и безопасный, не употребляли канатов, но так называемых „кржепин“, т. е. шнуров, скрученных из прутьев ивы или орешника.

Из известной нам доселе терминологии, касающейся сплава, словарный состав живецких сплавщиков составляет компактную и очень изолированную группу. Особого внимания заслуживают слова и их семантическое значение, неподдаемое в имеющихся словарях и других диалектологических материалах: *кемс* наравне с понятием *тратва* (плот), *кржепина* род каната, скрученного из ивовых прутьев или из

путьев орешника, *вёсло* — руль сплав или *пржибытэк*, возрастание уровня воды, *спуст* — уровень воды и его разная высота, *слабый спуст*, *средний спуст*, *хороший спуст* и *тяжелый спуст*; *под пазухой* — внутренняя дуга поворота реки, *на нарте* — внешняя дуга поворота реки, *кисць*, *кис* — вода в реке до замерзания, *листовница* — последнее в году, осеннее поднесение уровня воды.

Мария Субоч

ПРОСТРАНСТВЕННАЯ МИГРАЦИОННАЯ ТЕБЕЛЬ НАРОДОНАСЕЛЕНИЯ В ОПОЛЬСКОМ ПОВЕТЕ

Резюме

Переселенческая кампания в 1945—1947 г.г. охватила, кроме других отвоёванных Польшей земель, до известной степени, также и опольскую территорию. Земля эта, искони густо заселенная коренным польским населением, сохранила этих жителей до сегодняшнего дня. Пришельцы, т. е. переселенцы из центральной Польши и репатрианты из восточных земель, принадлежавших до 1939 года Польше, а также из других европейских государств, составляют малый процент настоящего населения опольской земли. Чтобы представить картину пространственного распределения новопришельцев в опольском повите, учитывая их происхождение и профессиональный состав, были произведены в период с января по апрель 1949 года исследования, которые несомненно имеют значение для экономической планировки этой территории. Что касается этнографа, то для него самым интересным, дающим наблюдатель воочию, является пример контакта двух культур, хотя и выходящих из одного начала, но имеющих различные особенности: культуры ополян и культуры поселенцев, прибывших на территорию повата. Исследования в этом направлении будут продолжаться.

Первая стадия исследований заключалась в произведении выписок из домовых книг разных общин (гмин) повата, согласно заранее разработанному опросному листу. В результате произведенных исследований дифференцировано в опольском повате:

1. Гмины, заселенные почти исключительно туземным элементом (автохтонами).
2. Гмины, в которых коренное население составляет большинство, а группы осевших переселенцев являются однородной в смысле происхождения массой.

3. Гмины с очень смешанным составом нереселенцев и с туземным населением, составляющим несомненное большинство.

Из числа 129 895, составляющего общее количество населения, проживающего в опольском повите, без города Ополя, количество автохтонов выражается цифрой 120 575,

4 727 переселенцев из центральной Польши.

4 543 забужских репатриантов,

50 репатриантов из других государств.

Громадное большинство репатриантов происходит из воеводств: львовского, тарнопольского и волынского, причём по профессии они все земледельцы. Переселенцы это бывшие жители силезско-домбровского, краковского и лодзинского воеводств. Большинство из них работники промышленных заведений, значительный процент составляют люди других профессий. Из общего количества 9 320 поселенцев, 4 141 работают по своей профессии, 5 159 являются членами семьи предыдущих и находятся на их содержании.

Болеслав Гарыга

ОСНОВЫ КЛАССИФИКАЦИИ ЗЕМЛЕДЕЛЬЧЕСКИХ ОРУДИЙ (ПРОБЛЕМЫ СИСТЕМАТИКИ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ)

Резюме

В классификации и систематике, являющимися средствами научного описания, обязательны, выработанные логикой и наукой о структуре знания, общие для всех областей основы. Предметом классификации и систематики в пределах культуры являются сознательные и целесообразные поступки людей, связанных социальными узами и продукты этой деятельности, причём смысл продуктам придает связь последних с действиями человека.

Всю культуру принято разделять на три большие части: материальную культуру, духовную и социальную, принимая во внимание дифференциацию потребностей, удовлетворяемых различными культурными действиями человека и их продуктами.

Растениеводство, также как и собирательство, охота, рыбная ловля и скотоводство, являющиеся способом добывания пропитания, причисляются к материальной культуре. В способе разведения культурных сельскохозяйственных растений различают три подразделения комплексов деятельности и ее продуктов: 1) техника обработки земли до

засева, 2) техника ухода за растениями в период их возростания и 3) техника уборки злаковых растений и корнеплодов.

В пределах обработки земли предметом классификации являются действия (сельскохозяйственные операции) и орудия, требуемые для разных земледельческих работ. Следует различать „орудия“, являющиеся средствами обработки земли и „орудия“ — продукты другой деятельности. Определение, до какой степени сельскохозяйственная операция влияет на форму орудия, являющегося продуктом иной операции — представляет важную познавательную проблему в создании систематики орудий для обработки земли.

Принимая во внимание изменения, производимые в структуре почвы и способ пахоты, различают следующие группы земледельческих орудий:

I. Орудия, не имеющие частей, углубляющихся в почву. К ним принадлежат „волокуши“, которыми выравнивают поверхность вспаханной земли и раздробляют находящиеся в ней комки, а также полевые катки для уминания пашни.

II. Орудия, в поверхностный способ разрыхляющие землю (бороны).

III. Орудия, глубже чем бороны разрыхляющие землю (брусочные рала, рала однолемешные, многолемешные и первобытные сохи).

IV. Орудия для опрокидывания пластов земли и для обработки поля в полосы (односторонние плуги).

V. Орудия для отвала пластов земли и образования плоской поверхности поля (двусторонние плуги).

VI. Орудия для отвала пластов земли, разрыхляющие почву и служащие для обработки поля в полосы (односторонние сохи с двумя палицами для отвала земли при пахании).

VII. Орудия, отваливающие землю, разрыхляющие и придающие полю гладкую поверхность (двусторонняя соха с лопаткой).

Тадзуш Дзеконьски

ФОРМЫ И ТЕХНИКА ИЗГОТОВЛЕНИЯ НАРОДНЫХ ГОЛОВНЫХ УБОРОВ

Резюме

Скудность источников для исследования истории одежды, в особенности техники ее изготовления пополняется этнографическими материалами, которые доставляют особенно ценных данных. Они позволяют нам обстоятельно познакомиться с существующими еще

изделиями и то не только со стороны их формы, но также со стороны сырья и техники изготовления.

Развитие разных принадлежностей убора это как-будто постоянные изменения в системе прикрытия формы тела. Эти изменения в процессе своего развития были прежде всего результатом антропогеографических условий, ознакомления людей с разного рода сырьём, со способами его применения, а также зависели от той или иной моды. Несомненно более всего творческих усилий поглотила разработка форм прикрытия так сложной глыбы, какую представляет человеческий тулов, учитывая еще движение и покрытие конечности. В настоящем труде автор пытался проанализировать с этой точки зрения мужские народные головные уборы, которые были в употреблении в конце XIX и в начале XX в.в., прежде всего на территории польских земель. Казалось бы, головной убор, который в геометрическом смысле составляет часть поверхности шара был задачей, не требующей слишком сложного разрешения. Более подробное ознакомление с техникой изготовления головных уборов показывает однако, что и тут существовало и существует много способов разрешения проблемы.

Закройка головного убора требовала иногда таких же приёмов, какие применяются в геометрии при перенесении поверхности шара на плоскость и наоборот. Поэтому технику приготовления головных уборов и особенно их закройку следует рассматривать также с точки зрения геометрии. Только такой подход к проблеме может уяснить, что множество форм головных уборов это результат особенностей закладки, тектоники материала после того как были сшиты соответствующим образом закроенные его куски. Учёт этого обстоятельства будет иметь особенно важное значение при рассмотрении родов головных уборов тогда, когда будут доступны только иконографические источники, подающие только их форму. Поэтому настоящий труд является прежде всего попыткой совершения в этом смысле. Хотя бы в основных чертах, систематики народных мужских головных уборов. Конечно, наиболее соблазнительным было бы попытаться дать картину фактического развития этой части одежды, но такая проба была бы преждевременной и необоснованной. Слишком неполный материал, скудность других исторических источников, отсутствие всесторонних описаний, касающихся взаимного влияния между уборами деревни, усадьбы, города, духовенства, войска и т.д. не позволяет еще в данной время сделать соответствующих выводов по этому вопросу.

Кроме немногочисленных головных уборов, которые в минувшие времена люди находили иногда в готовой форме, вроде всякого рода выдолбленных плодов, шкурок малых зверей, и кроме редко применяемых способов их изготовления, исходя, нпр. из конуса или посредством вырезывания из дерева, основной техникой, при помощи

которой делали мужские головные уборы, было плетение, вязание, изготовление из валеной шерсти и шитья из шкур и тканей. Сырьём, употребляемым для плетения была прежде всего солома и трава, а иногда также листья, тростник, корни и т. д. Для вязания употребляли разные сорта пряжи и ниток животного и даже растительного происхождения. В формах изготавливали головные уборы из слоев непряжильной шерсти, которую можно было валять. Шитые головные уборы изготавливали из разного рода мехов, а также из коры и т. д.

Сырьё и связанная с этим техника изготовления из соломы, травы, разного рода нитей и даже из фетра или войлока придавала головным уборам круглую форму. Главные изменения в формах головных уборов и нитей возникали прежде всего из разных способов выворачивания или выгибания.

Значительно больше возможностей разрешения проблемы в смысле приспособления материала к округлости головы и учитывая разнообразность форм, было при изготовлении головных уборов из разного рода тканей или мехов. Такой убор получался если голова была прикрыта или обмотана одним лоскутом материала или посредством сшивания краев одной или больше частей, соответствующим образом скроенных. Решающее значение для форм головного убора имела их закладка. На основании анализа, произведенного на большом количестве примеров, автор выделяет три основные группы головных уборов, а именно: тюрбаны, капюшоны и общая группа, состоящая из цилиндрических, конусообразных и полукружных уборов.

К тюрбанам и чалмам можно причислить все эти головные уборы, состоящие из одного лоскута, который накрывали или которым обвязывали голову.

Роль капюшонов заключалась главным образом в предохранении от холода; в этом случае они изготавливались из мехов или теплых тканей. Самые простые типы капюшонов получались из одного прямоугольного лоскута, сшитого над головой или сзади головы; иногда в этих местах дошивали добавочный кусок материала. Фасон другого типа капюшона получался когда к основному прямоугольному лоскуту пришивали два лоскута с боковых сторон головы. Все капюшоны имели только одну плоскость симметрии.

Характерной особенностью цилиндрических головных уборов является то, что кройка нижней их части имеет всегда форму околыша, даже тогда, когда он был только узкой полоской и состоял из одной или из нескольких частей. Разница в их состояла в способе прикрытия верхней окружности путём вырезывания и сшивания разной формы треугольников. Такие же особенности имели эти головные уборы даже в том случае, когда весь околыш состоял из нескольких сшитых частей. Способ прикрытия верхней окружности был причиной

того, что одни головные уборы сохранили форму цилиндров, другие конусов или, например, форму четырехугольных шапок.

Анализ кройки позволил констатировать, что часто употребляемый в Польше народный головной убор, называемый „встеклицей”, который до сих пор считался родом капюшона, происходит от цилиндрических уборов. Произведенный анализ привел автора также к выводу, что территориальная граница, где носили капюшоны в качестве защиты от холода, простиралась только до крайнего северо-восточного рубежа польских земель. Главной территорией, кроме Сибири, где встречался капюшон были северные великорусские и белорусские земли. Дальше к югу и западу от описанных земель простиралась территория, где главным образом выступали цилиндрические и конусообразные головные уборы. Это обстоятельство объяснялось прежде всего климатическими особенностями.

SPIS ILUSTRACJI

1) Ryc. 1—4. Karagasi wg W. N. Wasiliewa — Kratkij oczerk byta Karagasów. Etnograficzskoje Obozrenie, Moskwa 1910	22, 23
2) Ryc. 5—6. Karagasi wg W. N. Wasiliewa	26
3) Ryc. 7. Mieszkańcy osiedla — Karagasi wg W. N. Wasiliewa	27
4) Ryc. 9. Ludność osiedla karagaskiego wg W. N. Wasiliewa	43
5) Ryc. 10. <i>Ambar</i> — magazyn karagaski wg W. N. Wasiliewa	45
6) Ryc. 11. Karagaska na reniferze wg W. N. Wasiliewa	46
7) Ryc. 12. Koczowisko z <i>urasami</i> karagaskimi wg W. N. Wasiliewa	49
8) Ryc. 13. <i>Urasa</i> karagaska wg Geogr. Buchana: Die Völker Asiens, Australiens und der Südseeinseln. Berlin	51
9) Ryc. 14. Trumna szamana karagaskiego wg G. Buschana	107
10) Ryc. 15—16. Strój szamana karagaskiego wg W. N. Wasiliewa	111
11) Ryc. 17. Pieśniarz z bałabajką karagaską wg W. N. Wasiliewa	124
12) Ryc. 18. Mapa etnograficzna Syberii Południowej	128
13) Mapa — Repatrianci i przesiedleńcy do powiatu opolskiego wg miejsca ich zamieszkania w dniu 1. 9. 1939 r. — rys. M. Myrcik	178
14) Mapa — Miasto Opole — rys. M. Myrcik	179
15) Mapa — Zatrudnienia ludności repatrianckiej i przesiedleńczej w pow. opolskim, Rys. M. Myrcik	205
16) Ryc. 1 Typ włóki (Bułgaria) zwany przez K. Moszyńskiego „broną płótkową” (Kultura Ludowa Słowian, cz. I, s. 180 i 182)	205
17) Ryc. 2. Typ włóki (Bułgaria) tzw. „brona deszczułkowa”. Rysunki pochodzą z pracy K. Moszyńskiego	205
18) Ryc. 3. Brona wykonana z wierzchołka świerka (Polesie północne) wg K. M.	208
19) Ryc. 4. Brona „smykowa” (Inflanty) wg A. Petzholdta (1864)	208
20) Ryc. 5. Brona laskowa bez kabląka (Rosja) wg A. Petzholdta (1864)	210
21) Ryc. 6. Brona laskowa z kabląkiem (Polska) wg A. Fischera	210
22) Ryc. 7. Brona beleczkowa (okolice Erfurtu) wg Krünitza (1777)	211
23) Ryc. 8. Brona beleczkowa podwójna (Grabczak), pow. Opole, S. 17, P 30. p. III). Fot. autor	213
24) Ryc. 9. Brona radłowata (Brzozowa, pow. Tarnów. S. 29, P 35. p. XIII). Fot. M. Pokropek	214

25) Ryc. 10. Brona radiowa zwana „drapaczem czworobocznym” wg H. Cegielskiego (1863)	215
26) Ryc. 11. Brona radiowa (tak nazwana przez K. Moszyńskiego) przez Petzholda potrójnym radłem — der dreifache Ralo — (Reise... 1864)	215
27) Ryc. 12. Typy bron radiowatych i radel wielorylcowych w zach. części Podola wg Józefa Gajka	226
28) Ryc. 13. Radło grabiowate wg J. Mehlera (Czechy — 1794)	228
29) Ryc. 14. Radło grabiowate wg J. Mehlera (Czechy — 1794)	230
30) Ryc. 15. Pług ukraiński z lemieszem symetrycznym czyli radlicą wg A. Petzholda (1864)	222
31) Ryc. 16. Pług z lemieszem o kształcie zbliżonym do kształtu radlicy (Czechy) wg J. Mehlera, 1794	233
32) Ryc. 17. Pług z lemieszem o kształcie zbliżonym do kształtu radlicy (Chleb — Czechy) wg J. Mehlera, 1794	235
33) Ryc. 18. Pług z lemieszem o kształcie zbliżonym do kształtu radlicy (Dourov — Czechy) wg J. Mehlera, 1794	237
34) Ryc. 1. Schematyczne rysunki objaśniające dwa główne sposoby plecienia taśmy ze słomy	264
35) Ryc. 2. Schematyczne rysunki wyjaśniające kolejne etapy chałupniczej produkcji nakryć głowy Hajdu, Balmazujvaros. Rok 1957	
36) Ryc. 3. Przykłady różnych typów kapturów i ich krojów	275
37) Ryc. 4. Przykłady typów kapturów. Persja starożytna	280
38) Ryc. 5. Przykłady różnych typów nakryć cylindrycznych, stożkowych i półkulistych i ich krojów	286
39) Ryc. 6. Stangret w rogatywce. ZSRR, okolice Moskwy	292
40) Ryc. 7. Kobieta w rogatywce ZSRR Kalmucy	292
41) Ryc. 8. Laponczyk w rogatywce — L. Bey	292
42) Ryc. 9. Przykłady różnych typów rogatywek	295
43) Ryc. 10. Rogatywka krakowska w stopniowym rozwoju	298
44) Ryc. 11. Mapa zestawienie zbadanych nakryć. Wiedeń 1904	300
45) Ryc. 12. Czapka mazurska w swym stopniowym rozwoju	302
46) Ryc. 13. Kroje nakryć zwanych „rozłupami”	304
47) Ryc. 14. Przykłady przeobrażeń formy nakrycia w wyniku jej swobodnej interpretacji w plastyce	308
48) Mapa. Formacje kulturowe międzyrzecza Nilu i Kongo wg H. Baumanna i P. Schebesty	443
49) Fotografia Prof. Leona Halbana	471
50) Fotografia Janiny Tuwanówny	476

SUMMARY

I. Articles

Teofil Chodziło. The Karagashes — Tofalars. Ethnographic monography	9
Tadeusz Dziekoński. Forms and technique of folk men's headgear making	259
Stefan Ingłot. Silesian rural literature and periodicals of the XVI—XVIII centuries as sources for the history of the villages and agriculture	135
Michał Staszaków. Cases of infringement in village courts in Little Poland (Małopolska) registered during the XVth—XVIIIth centuries	155
Halina Mytnikówna. Rafting of timber on the Upper Sola	165
Maria Bytnar-Suboczowa. Spatial schedule of the population migratory movement in the Opole district	172
Bolesław Garyga. Basic classification of agricultural tools (Elements of material culture — problems of systematization)	196

II. Reports and reviews

SOVIET ETHNOGRAPHY. Academy of Sciences. USSR. Moscow 1956, pages 1—3 (<i>Anastazja Kojdecka</i>)	315
Russian folklor. Materials and investigations (vol. III edited by the Academy of Sciences, USSR, M-I, 1958, 446 p. (<i>Kazimierz Strzała</i>))	354
J. P. Potapow. The peoples of South Siberia. Nowosibirsk. 1953. 160 pages, 16 ^o (<i>Tadeusz Wróblewski</i>)	358
J. P. Rabosznowa. Russian National Lace. „Artistic domestic craft industry in RSFSR”, Moscow 1956, 45 pages — 6 plates. 65 illustrations (<i>Ołga Mulkiewicz</i>)	361
Józef Macurek. The Wallachs in the Cieszyn area after the 30 year's war (in the 2nd part of the 17th century) Silesian Almanach (Slezsky Sbornik) 52, 1954, 1—2, pages 34—102 (<i>Aleksander Nyrek</i>)	363
Josef Kudlacek. A contribution to the studies on the origin of the old Slav rural economy, Slovensky Narodpis. Vth year-book. 1957, number 1, pages 3—44 with 16 illust. (<i>Jerzy Wielowiejski</i>)	368

- Antoni Vaclawik. The origin of the double-sided canvas, called koutnice and uводnice. A contribution to folk family rites, folk art and clothes. Copy from the work: To celebrate Frank Wellman's 70th anniversary, Brno, 1958, pages 422—529 (*Adam Glapa*) 375
- Sources and material to the cultural history of East Bosnia. Vol. 1. Tuzla, 1957. 236 pages (*Zbigniew Jasiewicz*) 376
- ANTHROPOS (Freiburg-Posieux) Vol. 52 part 1—6, 1957 (*Tadeusz Wróblewski*) 378
- ANTHROPOS, Vol. 53, 1958, parts 1—2, 3—4, 5—6. Freiburg, Switzerland (*Tadeusz Wróblewski*) 382
- ETHNOGRAPHY, Vol. 50, 1955. Paris, 1956 (*Tadeusz Wróblewski*) 397
- ETHNOGRAPHY, Vol. 51, 1956 (*Tadeusz Wróblewski*) 403
- Paul Schauermeier. Peasants Economy in Italy and in Italian and Retroman Part of Switzerland. Part I, Zurich, 1943 (Z. S.) 408
- Walter Escher. Village Community and Silvestersongs in St. Antoninen. A contribution to the Problem of Community and cultural needs, Papers of the Swiss Ethnographic Society, Volume 31. Printed by G. Krebs. Editional house, Ltd. Basel 1947 (*Maria Fryczowa*) 409
- „1000 Easter Eggs and Easter Baking Products from the whole Europe” (Special bulletin of the Journal „Der Hochwächter”, March, 1957, Published by Paul Haupt, Berne (*M. Przeździecki*)) 413
- AUSTRIAN ETHNOGRAPHIC ATLAS, Linz/Donau, 1959, edited by E. Burgstaller and A. Helbock. 16 maps, index and commentaries (*Krzysztof Kwaśniewski*) 414
- BAESLER'S ARCHIVE. CONTRIBUTIONS TO ETHNOGRAPHY. New Series, Vol. I, III—V, 1952, 1953—1957, Berlin. Published by D. Ralmer (*Tadeusz Wróblewski*) 416
- Wolf Lücking. History of the folk dress in Germany. I. Schaumburg-Lippe. Introduction of Martha Bringmeier. Institute for Germany Ethnography, German Academy of Sciences at Berlin, 1958; 99 pages — 21 pages containing the text, the remainder illustrations (*Adam Glapa*) 424
- ATLAS OF GERMAN ETHNOGRAPHY. New Series. Editor Mathias Zender. Marburg, 1958, 12 maps 1959, 232 pages of text (*Krzysztof Kwaśniewski*) 425
- ATLAS OF SWEDISH FOLKLORE, I. Material and social culture. Editor Sigurd Erixon. Uddevalla, 1957, 62 pages, 24 maps, 44 drawings (*Krzysztof Kwaśniewski*) 427
- Sigurd Erixon, Ake Hultkrantz and Laurits Bodker: International dictionary of regional European anthropology and folklor. „The Laos” print, Vol. III, 1955 Kopenhagen (T. W.) 438
- „CURRENT ANTHROPOLOGY”, book I (*Andrzej Waligórski*) 431
- Theodore P. Bank, Botanical and Ethnobotanical Studies in the Aleutian Islands. Papers of the Michigan Academy of Science, Arts and Letters. Vol. XXXVIII, 1953, pages 415—431 (*Tadeusz Wróblewski*) 433
- Anna Kowalska-Lewicka. Interest to American Matters in Poland after the II World War 434
- Anonymous-Aztec. The conquest of Mexico. Translated and prepared for printing by Tadeusz Milewski. „Biblioteka Narodowa”, Series II, Nr. 115. The Ossolinskis' National Institute. Wrocław—Cracow, 1959, pages XCIX+160, 2 maps, 6 illustr. (*R. H. Nocoń*) 437
- Jan Czekanowski. Into the woods of Aruwimi. Diary of the excursion to Africa. Ethnologic Works, Vol. IV, Polish Ethnographic Society, Wrocław, 1958, 461 pages (*Jerzy Grocholski*) 440
- Mieczysław Lepecki. From the Amazon river to the Terra del Fùégó. Warsaw, 1958, 400 pages (*Janusz Bohdanowicz*) 449
- Adam Nahlik. Tissues from the XIIIth—XIVth century cemetery in Równina Dolna, Kętrzyn district. The „Rocznik Olsztyński”, Vol. I, Olsztyn 1958. State Publishing House for Scientific Matters, pages 171—191 (*Adam Glapa*) 450
- Irena Turnau. Textile and clothes production at the Warsaw manufactories in the XVIIIth century. The historic review „Przegląd Historyczny”, Vol. XLVIII, book 4, pages 727—750 (*Adam Glapa*) 451
- Józef Ligeza. An essay on Folklore in the Bytom district „Nine centuries of Bytom” — sketches on the history of the city of Bytom and the Bytom area, collective work, Editor Franciszek Ryszka, Katowice 1956, p. 313—339 (*M. Meyner-Rostworowska*) 451
- STUDIES AND MATERIALS ON THE HISTORY OF THE CULTURE OF THE POLISH VILLAGE in the XIXth and XXth Centuries. Odd jobs. Economic cooperation. The „Biblioteka Etnografii Polskiej”, journal Nr. I, Wrocław 1958. Works and ethnographic materials, Vol. XII. Polish Ethnographic Society, Wrocław 1959, Łódź Ethnographic Studies, Vol. I, Polish Ethnogr. Soc., Branch Section in Łódź. Łódź 1959 (*Zofia Staszczak*) 454
- Seweryn Goszczyński. Diery of the travel to the Tatras. Prepared for printing by Stanisław Sierotwiński. The „Biblioteka Narodowa”, book I, Nr. 170. The Ossolinskis' National Institute 1958 (*Aleksander Zyga*) 457
- III. Museums
- Polish Ethnographic Collection in the Musée de l'Homme at Paris (*Wanda Jostowa*) 463

IV. Chronicle

Remembrance of Profesor Leon Halban (<i>Helena Jarodzka</i>)	471
Janina Tuwanówna. (<i>Tadeusz Dziekoński</i>)	476
Krzysztof Kwaśniewski. Ethnography in Poland. Centres and Staff	478
Bronisława Kopczyńska-Jaworska. Investigations on cattle grazing in Rumania	508
Correspondence	515
Report on the XXXIV th Plenary Meeting of the Polish Ethnographic Society (PTL) in Olsztyn (<i>Danuta Trawińska-Kwaśniewska, Zygmunt Ciesielski, Tomasz Skarzyński</i>)	520
Report on the activity of the Białystok Section of the PTL (<i>Zygmunt Ciesielski</i>)	520
Report on the activity of the Gdańsk Section of the PTL (<i>Longin Malicki</i>)	521
Report on the activity of the Kielce Section of the PTL (<i>Aleksandra Dobrowolska</i>)	523
Report of the activity of the Cracow Section of the PTL (<i>Irena Nizińska, Małgorzata Matuskówna</i>)	525
Report of the activity of the Silesian Section of the PTL (<i>Maria Żywierska</i>)	526
Report on the activity of the Wrocław Section of the PTL (<i>Zofia Staszczak</i>)	535
Report of the total activity of the PTL in 1959 (<i>Olga Gajek</i>)	528
Report of the XXXIV th Plenary Meeting of the Polish Ethnographic Society (PTL) in Olsztyn (<i>Anna Łyszcz-Wirpszowa, Józef Lech</i>)	537
Annual report on the work of the Library of the Polish Ethnographic Society in 1959 (<i>Anna Łyszcz-Wirpszowa</i>)	538
Report on the activity of the Kolberg's Committee for 1959 (<i>Irena Chruścielowa</i>)	

V. Bibliography

Bibliography for 1956—1958 worked out by <i>Bolesław Gawin</i>	541
--	-----

Miscellanea

Indices by <i>O. Gajek</i> . Table of contents in English and Russian	636
Index	654
Summaries by <i>E. Jeleniewski</i>	668
Table of drawings	695

I Статьи

Теофиль Ходзидло. Карагаши — Тофалары. Этнографическая монография	9
Стэфан Инглёт. Силезская сельскохозяйственная литература и журналы XVI—XVIII в. в. в качестве источников к истории деревень и агрикультуры	135
Михал Сташкув. Тяжбы о нарушении чести в деревенских судах Малой Польши в XV—XVIII в. в.	155
Галина Мытникувна. Сплав по верхней Соле	165
Мария Бытнар-Субочова. Пространственная миграционная табель народоселения в опольском повете	172
Болеслав Гарыга. Основы классификации земледельческих орудий (Проблемы систематики материальной культуры)	196
Тадэуш Дзеконьски. Форма и техника изготовления мужских народных головных уборов	259

II Отчёты и рецензии

СОВЕТСКАЯ ЭТНОГРАФИЯ. А. Н. СССР. Москва 1956, стр. 1—3 (<i>Анастасья Койдэцка</i>)	315
Русский Фольклор. Материалы и исследования (том III, Издательство А. Н. СССР, М—1, 1958, стр. 446) (<i>Казимерж Стржала</i>)	354
И. П. Потапов. Народы южной Сибири, Новосибирск 1953, стр. 190, 16 (<i>Тадэуш Врублевски</i>)	358
И. П. Рабошнова. Русское народное кружево. „Художественные промыслы РСФСР“. Москва 1956, стр. 45—6 цветных таблиц, 65 иллюстраций (<i>Ольга Мулькевич</i>)	361
Юзеф Мацурэк. Валахи в тешинской земле после 30-летней войны (во второй половине 17 столетия). Силезский сборник 52, 1954, 1—2, стр. 34—102 (<i>Александэр Нырэк</i>)	363
Юзеф Кудлячек. Приложение к исследованию о возникновении старославянского сельского хозяйства. Словенский народный сборник, летопись пятая, 1957 г., номер 1, стр. 3—44 с 16 рисунками (<i>Ержи Веловейски</i>)	368
Антонин Вацлявик. Происхождение двусторонних больших платков, т. наз. коутницы и уводницы. К вопросу о народных семейных обрядах, народном искусстве и о народных костюмах.	

- Франку Вольману к семидесятилетнему юбилею, Брно, 1958. стр. 482—529 (*Адам Гляпа*) 375
- Источники и материалы по культурной истории Восточной Боснии. Том I. Тузла 1957. стр. 256 (*Збигнев Ясевич*) 376
- АНТРОПОС (Фрейбур-Посъё) том 52, тетрадь 1—6, 1957 (*Тадэуш Врублевски*) 378
- АНТРОПОС. т. 53, 1958, тетради 1—2, 3—4, 5—6. Фрейбург, Швейцария (*Тадэуш Врублевски*) 388
- ЭТНОГРАФИЯ, т. 50, 1955. Париж 1956. (*Тадэуш Врублевски*) 397
- ЭТНОГРАФИЯ, т. 51, 1956 (*Тадэуш Врублевски*) 403
- Пауль Шауермейер. Сельскохозяйственные работы в Италии и итальянской и ретророманской Швейцарии, часть I. Цюрих, часть I 1943 (З. С.) 408
- Вальтер Эшер. Деревенская община и пения в канун нового года (Сильвестров день) в Ст. Антонинах. К вопросу о общине и культурных нравах. Материалы Швейцарского Этнографического Общества. Том 31. Типография и книгоиздательство Г. Кребса. Акционерное Общество Базель, 1947 (*Мария Фрычова*) 409
- 1000 пасхальных яиц и печений со всей Европы (специальный номер журнала „Дэр Гохвехтэр“, март 1957. Издательство Пауль Гаупт, Берн (*М. Пржездзецка*) 413
- АВСТРИЙСКИЙ ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ АТЛАС. Линц-Донау 1959 под редакцией Е. Бургшталлера и А. Гельбока. 16 карт, перечень пунктов и комментарий (*Кржиштоф Квасневски*) 414
- БАЗЕЛЬСКИЙ АРХИВ. К ВОПРОСУ О ЭТНОГРАФИИ. Новая серия. Том I, III—V, 1952, 1955—1957, Берлин. Издательство Д. Реймера (*Тадэуш Врублевски*) 416
- Вольф Люкинг. К истории народного костюма в Германии. I Шаумбург-Липпе. Введение Марфы Брингмайер. Институт германской Этнографии Германской Академии Наук в Берлине. Издательство Академии — Берлин 1958. Стр. 99, в том числе текста 21 страница, остальная часть иллюстрации (*Адам Гляпа*) 424
- АТЛАС ГЕРМАНСКОЙ ЭТНОГРАФИИ. Новая серия. Редактор Матфей Зендер. Марбург 1958 г. 12 карт, 1959, текст стр 232 (*Кржиштоф Квасневски*) 425
- АТЛАС ШВЕДСКОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ. I. Материалы и социальная культура. Редактор Сигурд Эрикссон. Уддевалла 1957, стр. 62 карт 24, рисунков 44 (*Кржиштоф Квасневски*) 427
- Сигурд Эрикссон, Акс Гульткранц и Лауриц Бодкер. Международный словарь местной европейской антропологии и фольклора. Типография „Ляос“. т. III 1955 Копенгаген (*Т. В.*) 428

- „КЕРЕНТ АНТРОПОЛОДЖИ“. тетрадь номер 1 (*Андржей Валигурски*) 431
- Фёдорэ П. Банк. Ботанические и Этноботанические Исследования на Алеутских Остовах. Доклады Мичиганской Академии Наук. „Артс анд Леттерс“. том XXXVIII, 1953 г. стр. 415—431 (*Тадэуш Врублевски*) 433
- Анна Ковальска-Левицка. Интерес к Америке в Польше после второй мировой войны 434
- Ацтэк-Аноним. Покорение Мексики. Перевод и обработка Т. Милевского. Национальная библиотека. Серия II, нр 115. Издательство Оссолинских. Вроцлав — Краков 1959, стр. ХСІХ+160, 2 карты, 6 иллюстраций (*Р. Г. Ноцонь*) 437
- Ян Чекановски. Вглубь лесов Арувими. Дневник путешествия в Африку. ЭТНОЛОГИЧЕСКИЕ ТРУДЫ, том IV, Польское Этнографическое Общество. Вроцлав 1958 стр. 61 (*Ержи Грохольски*) 440
- Мечислав Лепецки. От Амазонки до Огненной Земли. Варшава 1958, стр. 400 (*Януш Богданович*) 449
- Адам Наглик. Ткани из кладбищенского погребения XIII—XI века в местности Рувнина Дольна, кентржинского повета. Ольштинский ежегодник том I. Ольштин 1958. Государственное Научное Издательство, стр. 171—191 (*Адам Гляпа*) 450
- Ирена Турнау. Текстильно-одежное производство в варшавских мануфактурах в XVIII веке „Прижгелэнд гисторычны“ т. XLVIII, тетрадь 4, стр. 727—750 (*Адам Гляпа*) 451
- Юзеф Лигенза. Очерк народной культуры бытомского района. „Девять столетий Бытома — наброски по истории города и бытомской земли. Коллективный труд под редакцией Франтишка Рышки. Катовице 1956 г. стр. 313—339 (*М. Майснер-Ростворовска*) 451
- ИССЛЕДОВАНИЯ И МАТЕРИАЛЫ ПО ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ ПОЛЬСКОЙ ДЕРЕВНИ в XIX и XX в. в. Добавочные (несельскохозяйственные) занятия. Хозяйственное сообщество Библиотека Польской Этнографии. Нр 1. Вроцлав, 1958. ТРУДЫ И ЭТНОГРАФИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, том XIII. Польское Этнографическое Общество. Вроцлав 1959: ЛОДЗИНСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ. Лодзь 1959 (*Зофия Стацак*) 454
- Сэвэрын Гоциньски. Дневник путешествия в Татры. Обработал Станислав Серотвиньски. „Библиотека Народова“ стр. 1, нр 170. Народное Издательство им. Оссолинских 1958 (*Александэр Жига*) 457

III Музеи

Польская этнографическая коллекция в Musée de l'Homme в Париже (Ванда Иостова)	463
--	-----

IV Хроника

Воспоминание о Проф. Леоне Гальбане (Елена Яродзка)	471
Янина Туванувна (Тадэуш Дзеконьски)	476
Кржиштоф Квасневски. Этнография в Польше — Отделения и сотрудники	478
Бронислава Копчиньска-Яворска. Исследования по вопросу пастушества в Румынии	508
Из Корреспонденции	515
Отчёт о Деятельности Белостоцкого Отделения ПЭО (Зыгмунт Тесельски)	520
Отчёт о Деятельности Гданского Отделения ПЭО (Лонгин Малицки)	521
Отчёт о Деятельности Келецкого Отделения ПЭО (Александра Добровольска)	523
Отчёт о деятельности Краковского Отделения ПЭО (Ирэна Изиньска, Малгоржата Матускувна)	525
Отчёт о деятельности Силезского Отделения ПЭО (Мария Живирска)	526
Отчёт о XXXIV Всеобщем Собрании Польского Этнографического Общества (ПЭО) в Олыштине. Анна Лыц, Юзеф Лех	528
Отчёт о всем объеме трудов ПЭО в 1959 г. Ольга Гаек	535
Годичный отчёт о работе в Библиотеке Польского Этнографического Общества за 1959 г. Анна Лыц-Виршиова	537
Отчёт о деятельности Комитета им. Кольберга за 1959 г. Ирэна Хрустелёва	538

V Библиография

Библиография за 1956—1958 г. г. Составил Болеслав Гавин	541
---	-----

Смесь

Резюме сост. Е. Еленевски	668
Перечень рисунков	695
Оглавление на английском и русском яз. сост. О. Гаек	697

