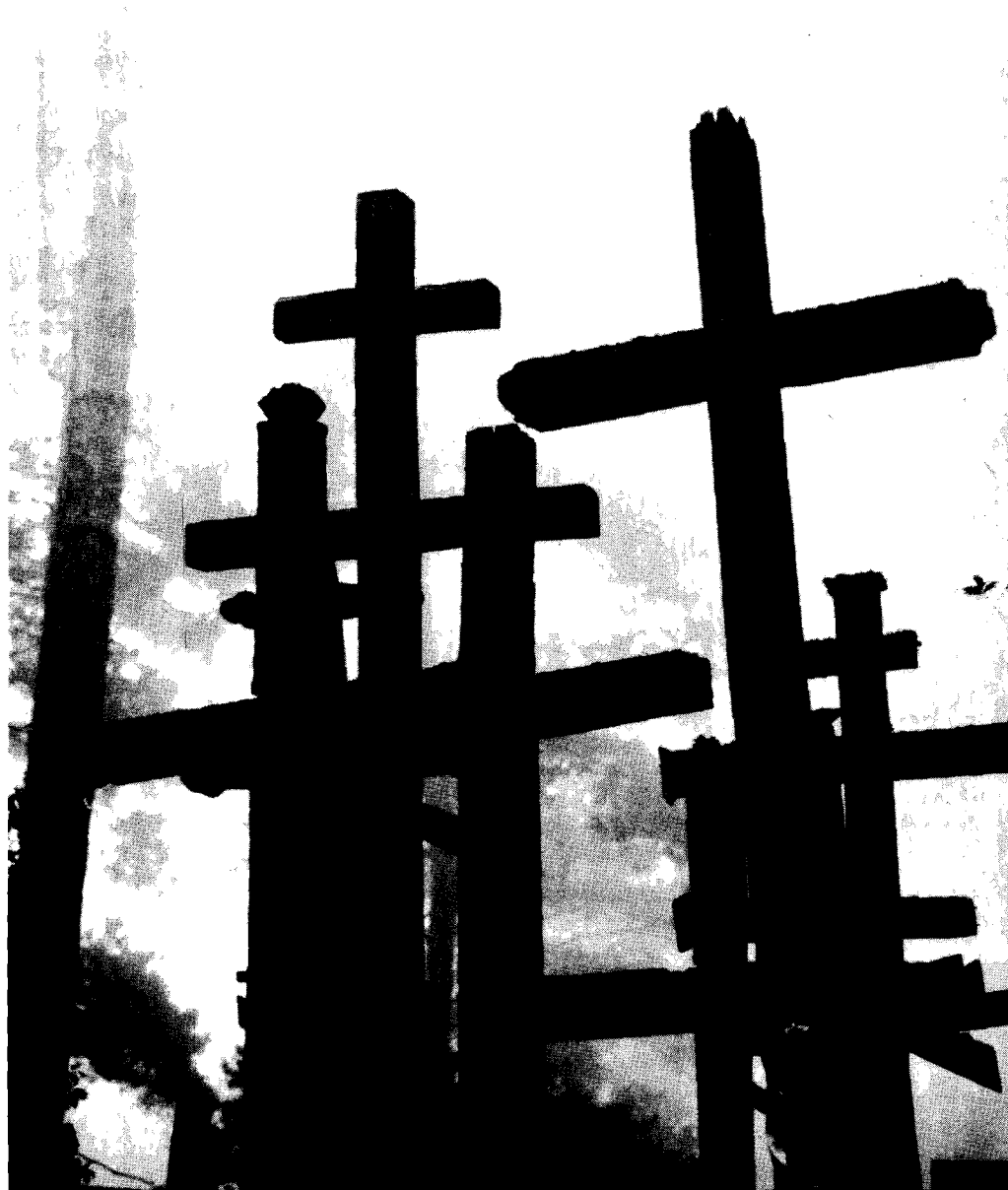


POLSKA SZTUKA LUDOWA



K O N T E K S T Y

ANTROPOLOGIA KULTURY · ETNOGRAFIA · SZTUKA

CONTENTS

Wiesław Juszczak	Palaeolithic Epos	3
Jacek Olędzki	Jesus walks on the water of Gennesaret Lake	9
Zdzisław Skrok	The Symbolic Padlocks. A Contribution to the Burial Habits of Polish Jews	18
Beata Szydło	"... you have got this power from my Son and from Me" – about the Miraculous Event in Olawa	21
Maria Giedz	Grabarka – the Holy Mountain	25
Jerzy Chumiński	Catastrophe: Behaviours and the Memory of the Event	36
Aleksander Jackowski	Creativity of the Advanced Old Age	38
Olga Danglova	Creativity and Folk Painting	49
Czesław Robotycki	"Venus" from Bielsko-Biała. An Analysis Example of the Visual Environment	55
Alina Cała	Letter to the Editor	60
Stefania Krzysztofowicz-Kozakowska	J. Lipman, T. Armstrong, <i>American Folk Painters of Three Centuries</i>	61
Aleksander Jackowski	Jan Świdorski (15.12.1931–24.03.1991)	63
Summary of Articles		63

REDAKCJA: Zbigniew Benedyktowicz (z-ca redaktora naczelnego), Aleksander Jackowski (redaktor naczelny), Ewa Korulska, Anna Kunczyńska-Iracksa, Sławomir Sikora (sekretarz redakcji), Ludwik Stomma oraz Zofia Bisiak i Jan Świdorski

TŁUMACZENIA: Andrzej Guc

REDAKTOR TECHNICZNY: Krzysztof Nalewajko

STAŁE WSPÓŁPRACUJĄ: Jerzy Bartmiński,
Ewa Fryś-Pietraszkowa,
Antoni Kroh,
Jacek Olędzki,
Czesław Robotycki,
Roch Sulima

Numer wydany przy współudziale Fundacji Artystycznej ZMW

Adres redakcji: Instytut Sztuki PAN, ul. Długa 28, 00-950 Warszawa, skr. poczt. 994,
tel. 31-32-71/4 wewn. 227
